

Whiskey's Gone

Choreographie: Rob Fowler
Beschreibung: 72 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance
Musik: **Whiskey's Gone** von The Zac Brown Band



Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Kick, kick, sailor step, step ½ turn r 2x

- 1-2 Rechten Fuß nach vorn kicken, rechten Fuß nach rechts kicken
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen, Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links, ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)

Kick, kick, sailor step, step ½ turn l 2x

- 1-2 Linken Fuß nach vorn kicken, linken Fuß nach links kicken
- 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen, Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts, ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)

Rock step, ¼ turn r-shuffle r, cross, back, side, cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linke Ferse etwas anheben, Gewicht zurück auf links
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr), linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen, Schritt zurück mit rechts
- 7-8 Schritt nach links mit links, rechten Fuß über linken kreuzen

Shuffle l, rock back, side, clap & side, clap

- 1&2 Schritt nach links mit links, -rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 3-4 Schritt zurück mit rechts, linken Ballen etwas anheben, Gewicht zurück auf links
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts, klatschen
- &7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts, klatschen

Toe, heel, shuffle in place l & r

- 1-2 Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen, linke Hacke neben rechtem Fuß auftippen,
- 3&4 Cha Cha auf der Stelle (l - r - l)
- 5-6 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen, rechte Hacke neben linkem Fuß auftippen
- 7&8 Cha Cha auf der Stelle (r - l - r)

Rock step, shuffle back ½ turn l, step ½ turn l, ½ turn l, ½ turn l (Option: walk 2)

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechte Ferse etwas anheben, Gewicht zurück auf rechts
- 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links, rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts, ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (Option: 2 Schritte nach vorn r-l)

Toe, heel, shuffle in place r & l

- 1-2 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen, rechte Hacke neben linkem Fuß auftippen
- 3&4 Cha Cha auf der Stelle (r - l - r)
- 5-6 Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen, linke Hacke neben rechtem Fuß auftippen,
- 7&8 Cha Cha auf der Stelle (l - r - l)

Stomp, clap r & l, back 3, close

- 1-2 Rechten Fuß schräg rechts vorn aufstampfen, klatschen
- 3-4 Linken Fuß schräg links vorn aufstampfen, klatschen
- 5-8 3 Schritte nach hinten (r - l - r), linken Fuß an rechten heransetzen

Restart 1: In der 3. Runde (9 Uhr), hier abbrechen und von vorn beginnen

Tag/Brücke & Restart 2: In der 4. Runde hier abbrechen, die Brücke tanzen und dann von vorn beginnen

Ending/Ende: In der 5. Runde (3 Uhr), hier abbrechen und das Ending tanzen

Shuffle forward, step ½ turn r, shuffle forward turning ½ r, out-out, clap

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 5&6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links, rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
- &7-8 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts und nach links mit links, klatschen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke Restart 2

Stomp, toe fans r & l 2x

- 1-4 Rechten Fuß vorn aufstampfen, rechte Fußspitze nach rechts, links und wieder nach rechts drehen
- 5-8 Linken Fuß vorn aufstampfen, linke Fußspitze nach links, rechts und wieder nach links drehen

Stomp, toe fans r & l 2x

- 1-4 Rechten Fuß vorn aufstampfen, rechte Fußspitze nach rechts, links und wieder nach rechts drehen
- 5-8 Linken Fuß vorn aufstampfen, linke Fußspitze nach links, rechts und wieder nach links drehen

Ending/Ende

Kick, kick, sailor step, step ½ turn r 2x

- 1-2 Rechten Fuß nach vorn kicken, rechten Fuß nach rechts kicken
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen, Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links, ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)

Kick, kick, sailor step, step ¼ turn l, stomp, clap 2x

- 1-2 Linken Fuß nach vorn kicken, linken Fuß nach links kicken
- 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen, Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7-8 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen, klatschen (12 Uhr)