

The Belle of Liverpool



Choreographie: Audrey Watson

Beschreibung: 64 counts, 2 wall, intermediate line dance

Musik: **The Belle of Liverpool** von Derek Ryan

Intro: 32 Takte

Side hold, back rock, ¼ turn hold, back rock

- 1 - 2 Schritt mit rechtem Fuß nach rechts, halten
- 3 - 4 Linken Fuß zurücksetzen, Gewicht mitnehmen, Gewicht zurück auf rechten Fuß
- 5 - 6 ¼ Drehung rechts, mit linkem Fuß nach links, halten (3 Uhr)
- 7 - 8 Rechten Fuß zurücksetzen, Gewicht mitnehmen, Gewicht zurück auf linken Fuß

Side, behind, side, hold, cross rock cross hold

- 1 - 2 Rechten Fuß nach rechts, linken Fuß hinter rechtem Fuß kreuzen
- 3 - 4 Rechten Fuß nach rechts, halten
- 5 - 6 Linken Fuß über rechten Fuß kreuzen, rechten Fuß vom Boden abheben, Gewicht zurück auf rechten Fuß
- 7 - 8 Linken Fuß über rechten Fuß kreuzen, halten

Rock ⅛ turn left step hold, left lock step, hold

- 1 - 2 Rechten Fuß nach rechts setzen, ⅛ Drehung links und das Gewicht auf den linken Fuß (diagonal 1.30 Uhr)
- 3 - 4 Rechten Fuß vorwärts, halten
- 5 - 6 Linken Fuß vorwärts, rechten Fuß hinter linken Fuß einkreuzen
- 7 - 8 Linken Fuß vorwärts, halten

Step, touch, back, touch, ½ turning shuffle right, hold

- 1 - 2 Rechten Fuß vorwärts, linken Fuß neben rechten Fuß auftippen
- 3 - 4 Linken Fuß rückwärts, rechten Fuß neben linken Fuß auftippen
- 5 - 8 ½ Drehung rechts mit einem vorwärts Shuffle, halten (diagonal 7.30 Uhr)

Step, touch, back, touch, coaster step, hold

- 1 - 2 Linken Fuß vorwärts, rechten Fuß neben linken Fuß auftippen
- 3 - 4 Rechten Fuß rückwärts, linken Fuß neben rechten Fuß auftippen
- 5 - 6 Linken Fuß rückwärts, rechten Fuß neben linken Fuß absetzen
- 7 - 8 Linken Fuß vorwärts, halten

Rock ⅜ turn left step hold, shuffle fwd or triple full turn, hold

- 1 - 2 Rechten Fuß nach rechts, ⅜ Drehung und Gewicht auf linken Fuß (3 Uhr)
- 3 - 4 Rechten Fuß vorwärts, halten
- 5 - 6 Linken Fuß vorwärts, rechten Fuß neben linken Fuß setzen
- 7 - 8 Linken Fuß vorwärts, halten (*oder eine ganze Drehung auf 3 Schritte*)

Step ¼ left cross, hold, side, behind, side, hold

- 1 - 2** Rechten Fuß vorwärts, ¼ Drehung links
- 3 - 4** Rechten Fuß über linken Fuß kreuzen, halten
- 5 - 6** Linken Fuß nach links, rechten Fuß hinter linken Fuß kreuzen
- 7 - 8** Linken Fuß nach links, halten

Cross rock cross, hold, rock ¼ turn, step ¼ hold

- 1 - 2** Rechten Fuß über linken Fuß kreuzen, linken Fuß vom Boden abheben, Gewicht zurück auf linken Fuß
- 3 - 4** Rechten Fuß über linken Fuß kreuzen, halten
- 5 - 6** Linken Fuß nach links, ¼ Drehung rechts, dabei Gewicht zurück auf rechts
- 7 - 8** ¼ Drehung rechts, dabei linken Fuß nach links, halten (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

