

Drifter



Choreographie: Sue & Denny Inman
Beschreibung: 42 count, couples dance
Musik: **Can't Break It To My Heart** von Tracy Lawrence

Hinweis: Sweetheart-Position; Tanz im Kreis gegen den Uhrzeigersinn (LOD), der Herr innen, die Dame außen. Die rechten Hände fassen sich über der rechten Schulter der Dame, die linken vor dem Herrn.

Dame und Herr beginnen mit den gleichen Schritten

Kick-ball-change 2x r, step ¼ turn r, piont l, cross, point r

1&2 Rechter Fuß einen Kick nach vorn, rechten Fuß neben linkem abstellen und dabei linke Ferse heben, (Gewicht rechts), linken Fuß absetzen, rechte Ferse heben (Gewicht links)

3&4 wie 1&2

5-6 Kleinen Schritt nach vorn mit rechts und dabei ¼ Drehung rechts herum ausführen, linke Fußspitze links auftippen

Der Herr steht jetzt hinter der Dame, Blick beide OLOD

7-8 Linken Fuß gekreuzt vor dem rechten absetzen, rechte Fußspitze rechts auftippen

Jazzbox r with touch, grapevine l (full turn l)

1-2 Rechten Fuß gekreuzt vor dem linken absetzen, linken Fuß etwas nach hinten absetzen

3-4 Rechten Fuß rechts absetzen, linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen

Herr: grapevine l

5-6 Linker Fuß Schritt nach links, rechten Fuß hinter linkem gekreuzt absetzen

7-8 Linker Fuß Schritt nach links, rechten Fuß neben linkem absetzen

Dame: full turn l

5 ¼ Drehung nach links ausführen und dabei linken Fuß nach vorne setzen,

6 ¼ Drehung über links ausführen und dabei rechten nach rechts setzen,

7 ½ Drehung über links ausführen und dabei linken Fuß nach links setzen,

8 Rechten Fuß neben linkem absetzen

Die linken Hände werden bei der Drehung losgelassen, die Dame dreht unter dem rechten Arm des Herrn. Der Mann steht immer noch hinter der Dame (OLOD).

Swivels r & l, grapevine r (full turn r)

1-2 beide Hacken nach rechts drehen und wieder zurück zur Mitte,

3-4 beide Hacken nach links drehen und wieder zurück zur Mitte,

Herr: grapevine r

5-6 Rechter Fuß Schritt nach rechts, linken Fuß hinter rechtem gekreuzt absetzen

7-8 Rechter Fuß Schritt nach rechts, linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen

Dame: full turn r

5 ¼ Drehung nach rechts ausführen und dabei rechten Fuß nach vorne setzen,

6 ¼ Drehung über rechts ausführen und dabei linken nach links setzen,

7 ½ Drehung über rechts ausführen und dabei rechten Fuß nach rechts setzen,

8 Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen

Dame und Herr stehen OLOD, der Herr hinter der Dame.

Step 1, hip bumps 2x l & r, hip bumps l-r-l-r *Dame und Herr tanzen die gleichen Schritte*

- 1-2** Linken Fuß leicht schräg nach vorne setzen , dabei Gewicht auf links verlagern und die linke Hüfte 2-mal nach vorne schwingen
3-4 Gewicht auf den rechten Fuß verlagern und die Hüfte 2-mal nach hinten schwingen,
5-6 linke Hüfte nach vorne schwingen, rechte Hüfte nach hinten schwingen
7-8 wie 5-6 (Gewicht am Ende rechts)

Step 1 ¼ turn l, scuff r, shuffles 3x (r & l & r) *Dame und Herr tanzen die gleichen Schritte*

- 1-2** Linken Fuß mit ¼ Drehung links herum nach vorn setzen, rechter Fuß streift mit der Hacke über den Boden

Dame und Herr wieder LOD

- 3&4** Rechter Fuß Schritt nach vorn, linken Fuß an rechten heransetzen, rechter Fuß Schritt nach vorn
5&6 Linker Fuß Schritt nach vorn, rechten Fuß an linken heransetzen, linker Fuß Schritt nach vorn
7&8 Rechter Fuß Schritt nach vorn, linken Fuß an rechten heransetzen, rechter Fuß Schritt nach vorn

Shuffle 1 *Dame und Herr tanzen die gleichen Schritte*

- 1&2** Linker Fuß Schritt nach vorn, rechten Fuß an linken heransetzen, linker Fuß Schritt nach vorn

Wiederholung bis zum Ende

