

1976



Choreographie: Rolf H. Günther
Beschreibung: 32 count, 2 wall, beginner line dance
Musik: 1976 von Alan Jackson

Step, lock, step, scuff r & l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Jazz box turning $\frac{1}{4}$ r with scuff, jazz box with touch

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen, Schritt zurück mit links
- 3-4 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr), linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen, Schritt zurück mit rechts
- 7-8 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß neben linkem auftippen

3-step-turn, cross, side, behind, chassé r turning $\frac{1}{4}$ r

- 1-4 3 Schritte in Richtung nach rechts, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r), linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7&8 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß an rechten heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

Rock forward, shuffle back turning $\frac{1}{2}$ l, $\frac{1}{2}$ turn l, back, rock back

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Cha Cha nach hinten, dabei $\frac{1}{2}$ Drehung links herum ausführen (l - r - l) (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts und $\frac{1}{2}$ Drehung links herum (6 Uhr), Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den linken Fuß

Wiederholung bis zum Ende