

High Test Love



Choreographie: Max Perry

Beschreibung: 32 count, 4 wall, intermediate line dance

Musik: **High Test Love** von Scooter Lee

Cajun shuffles forward with hitches

1-4 3 kleine Schritte nach vorn (l - r - l), auf dem linken Fuß nach vorn rutschen, rechtes Knie anheben

5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend

Step back - scoot 2x, out, out, shift weight, lift & slap

1-2 Schritt zurück mit links, auf dem linken Fuß zurück rutschen, rechtes Knie heben

3-4 Schritt zurück mit rechts, auf dem rechten Fuß zurück rutschen, linkes Knie heben

5-6 Kleinen Schritt zur Seite mit links, kleinen Schritt zur Seite mit rechts (Füße sind jetzt auseinander)

7-8 Gewicht auf den linken Fuß verlagern, rechten Fuß hinter linkem Bein kreuzen und mit der Hand an den Stiefel klatschen

Cajun chassés with hitches

1-2 Etwas nach rechts drehen und Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß an rechten heransetzen

3-4 Schritt nach rechts mit rechts, etwas nach links drehen, auf dem rechten Fuß rutschen und linkes Knie heben

5-8 wie 1-4, aber mit links beginnend (bei 8 etwas nach rechts drehen)

9-12 wie 1-4

Paddle turn $\frac{3}{4}$ l

1 Schritt nach vorn mit links, dabei $\frac{1}{4}$ Drehung links herum

2 Rechten Ballen rückwärts seitlich aufsetzen, Drehung weiterführen

3 Schritt nach vorn mit links, Drehung weiterführen

4 Rechten Ballen rückwärts seitlich aufsetzen, Drehung weiterführen - insgesamt eine $\frac{3}{4}$ Drehung nach links ausführen (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende