

Jig About



Choreographie: Maggie Gallagher
Beschreibung: 64 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance
Musik: Maureen's Jig von Spirit Of The Dance

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Takten

Cross rock, chassé r, cross rock, chassé l turning ¼ l (*1)

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 Schritt nach links mit links, rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

Step, ½ turn l, shuffle forward, rock forward, coaster step (*2)

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
3&4 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Cross rock, chassé r, cross rock, chassé l turning ¼ l

- 1-8 Wie Schrittfolge *1 (12 Uhr)

Step, ½ turn l, shuffle forward, rock forward, coaster step

- 1-8 Wie Schrittfolge *2 (6 Uhr)

Heel, hold & heel & touch behind & heel, hold & heel & touch behind

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen, halten
&3 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
&4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze hinter linker Hacke auftippen
&5-6 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts und linke Hacke vorn auftippen, halten
&7 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen
&8 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze hinter rechter Hacke auftippen

& walk 2, step, ½ turn l, step, ½ turn r, ¼ turn r & side rock

- &1-2 Linken Fuß an rechten heransetzen und 2 Schritte nach vorn (r - l)
3-4 Schritt nach vorn mit rechts, ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
5-6 Schritt nach vorn mit rechts, ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)
7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben (9 Uhr), Gewicht zurück auf links

Restart: In der 1. Runde hier abbrechen und von vorn beginnen (9 Uhr)

Touch forward, hold, point & point r & l

- 1-2** Rechte Fußspitze vorn auftippen, halten
- 3&4** Rechte Fußspitze rechts auftippen, rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
- 5-6** Linke Fußspitze vorn auftippen, halten
- 7&8** Linke Fußspitze links auftippen, linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen

Cross rock, ¼ turn r, step, ½ turn r, ¼ turn r, behind, side

- 1-2** Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4** ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts, Schritt nach vorn mit links
- 5-6** ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links
- 7-8** Rechten Fuß hinter linken kreuzen, Schritt nach links mit links

Wiederholung bis zum Ende

