

Western Electric



Choreographie: Skippy Blair
Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance
Musik: **Put Some Drive In Your Country** von Travis Tritt
Jump von The Pointer Sisters
Get Into Reggae Cowboy von The Bellamy Brothers

Hinweis: Der Tanz beginnt mit Einsatz des Gesanges

Grapevine right, grapevine left,

- 1-2** Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß hinter rechtem Fuß kreuzen
- 3-4** Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6** Schritt nach links mit links, rechten Fuß hinter linkem Fuß kreuzen
- 7-8** Schritt nach links mit links, rechten Fuß neben linkem auftippen

Walk back 3x, stomp, out, out, in, in

- 1-4** 3 Schritte zurück (r-l-r), linken Fuß neben rechtem Fuß aufstampfen, Gewicht auf rechts
- 5-6** Schritt nach schräg vorn mit links, Schritt nach schräg vorn mit rechts (Füße stehen auseinander)
- 7-8** Schritt zurück mit links, rechten Fuß neben linken absetzen (Füße stehen wieder zusammen)

Big step-slide left, stomp, big step-slide right, stomp

- 1** Großer Schritt nach schräg vorn mit links,
- 2-3** Rechten Fuß an linken heranziehen (Option: dabei mit den Schultern wackeln)
- 4** Rechten Fuß neben linkem aufstampfen, Gewicht bleibt links (Option: Klatschen)
- 5-8** wie 1-4 nur spiegelbildlich mit rechts beginnend

Step, touch, back, touch, rock l fwd, rock r, rock l fwd, ¼ turn left with scuff

- 1-4** Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß neben linkem auftippen, Schritt zurück mit rechts, linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-8** Rechten Fuß vorn aufsetzen, Gewicht zurück auf linken Fuß, Gewicht nach vorn auf rechten Fuß (dabei mit den Hüften schwingen), ¼ Drehung links herum, dabei die rechte Ferse über den Boden schleifen lassen (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende