

Walk With Me



Choreographie: Rob Fowler
Beschreibung: 48 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance
Musik: **Would You Go With Me** von Josh Turner

Jazz box with cross, side rock, crossing shuffle

- 1-2** Rechten Fuß über linken kreuzen, Schritt zurück mit links
- 3-4** Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6** Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8** Rechten Fuß weit über linken kreuzen, linken Fuß etwas an rechten herangleiten lassen und rechten Fuß weit über linken kreuzen

Side, ½ turn r, crossing shuffle, side rock, behind-side-cross

- 1-2** Schritt nach links mit links, ½ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
- 3&4** Linken Fuß weit über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas an linken herangleiten lassen und linken Fuß weit über rechten kreuzen
- 5-6** Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8** Rechten Fuß hinter linken kreuzen, Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen

Point & heel & heel & point, sailor shuffle r & l

- 1&2** Linke Fußspitze links auftippen, linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen
- &3** Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
- &4** Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5&6** Rechten Fuß hinter linken kreuzen, Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8** Linken Fuß hinter rechten kreuzen, Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

Step, turn ½ l, shuffle forward turning ½ l, coaster step, walk 2

- 1-2** Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 3&4** Cha Cha nach vorn, dabei ½ Drehung links herum ausführen (r - l - r) (6 Uhr)
- 5&6** Schritt zurück mit links, rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 7-8** 2 Schritte nach vorn (r - l)

Step, ¾ turn l, side, behind, ¼ turn r & shuffle forward, rock forward

- 1-2** Schritt nach vorn mit rechts, ¾ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 3-4** Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 5&6** ¼ Drehung rechts herum und Cha Cha nach vorn (r - l - r) (12 Uhr)
- 7-8** Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den rechten Fuß

1 ½ turn 1, kick-ball-step, step, brush

- 1-2** ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links, ½ Drehung links herum und Schritt zurück mit rechts
- 3-4** ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr), Schritt nach vorn mit rechts
- 5&6** Linken Fuß nach vorn kicken, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 7-8** Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß nach vorn schwingen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde - Richtung 12 Uhr)

Jazz box with cross

- 1-2** Rechten Fuß über linken kreuzen, Schritt zurück mit links
- 3-4** Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß über rechten kreuzen

