

The Trail



Choreographie: Judy McDonald
Beschreibung: 64 count, 2 wall, intermediate line dance
Musik: Trail Of Tears von Billy Ray Cyrus

Toe, heel, cross, heel, cross, heel, toe, together r

- 1-2 Rechte Fußspitze neben linker auftippen, Knie nach innen beugen - rechte Hacke vorn auftippen
- 3-4 Rechte Fußspitze vor linkem Fuß kreuzend auftippen - rechte Hacke vorn auftippen
- 5-6 Rechte Fußspitze vor linkem Fuß kreuzend auftippen - rechte Hacke vorn auftippen
- 7-8 Rechte Fußspitze neben linker auftippen, Knie nach innen beugen - rechten Fuß an linken heransetzen

Toe, heel, cross, heel, cross, heel, toe, together l

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links

Heel, toe, heel, toe r; toe, heel, toe, heel l

- 1-2 Rechte Hacke nach rechts drehen - rechte Fußspitze nach rechts drehen
- 3-4 Rechte Hacke nach rechts drehen - rechte Fußspitze nach rechts drehen
- 5-6 Linke Fußspitze nach rechts drehen - linke Hacke nach rechts drehen
- 7-8 Linke Fußspitze nach rechts drehen - linke Hacke nach rechts drehen

Knee pops r - l - r - l - r - l

- 1-4 Rechtes Knie nach innen beugen - Halten - rechtes Bein strecken und linkes Knie nach innen beugen - Halten
- 5-6 Linkes Bein strecken und rechtes Knie nach innen beugen - rechtes Bein strecken und linkes Knie nach innen beugen
- 7-8 Linkes Bein strecken und rechtes Knie nach innen beugen - rechtes Bein strecken und linkes Knie nach innen beugen

Restart: Wenn man das 4. Mal auf die rückwärtige Wand schaut, werden die Takte 5-8 noch einmal wiederholt und nach dem & wird der Tanz neu gestartet

- & Linkes Bein strecken und Gewicht auf den linken Fuß verlagern

Heel, toe r, ½ turn l, ¼ turn l

- 1-4 Rechte Hacke vorn auftippen - Halten - rechte Fußspitze hinten auftippen - Halten
- 5 Schritt nach vorn mit rechts
- 6 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7 Schritt nach vorn mit rechts
- 8 ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

Heel, toe r, ½ turn l, ¼ turn l

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor (6 Uhr)

Step r, brush l foot front, cross, front; step l, brush r foot front, cross, front

- 1-2** Schritt nach vorn mit rechts - linke Fußspitze vorn auftippen
- 3-4** Linke Fußspitze vor rechtem Fuß kreuzend auftippen - linke Fußspitze vorn auftippen
- 5-8** wie 1-4, aber spiegelbildlich mit dem linken Fuß

Rock steps forward, back, forward, stomp, stomp

- 1-2** Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4** Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6** Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8** Rechten Fuß neben linken absetzen, linken Fuß neben rechtem absetzen (Gewicht auf linkem Fuß)

Wiederholung bis zum Ende

