

The Hop!



Choreographie: Dave & Lynne Gillett
Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance
Musik: **Runaway** von Janet Jackson,
Born To Hand Jive von Sha Na Na,
Rock Around The Clock von Bill Haley & The Comets,
At The Hop von Danny & The Juniors

Heel digs, hook, hip bumps l & r

- 1-2 Linke Hacke vorn auftippen, linken Fuß anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen
- 3&4 Schritt nach vorn mit links und Hüften nach vorn, zurück und wieder nach vorn schwingen
- 5-6 Rechte Hacke vorn auftippen, rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts und Hüften nach vorn, zurück und wieder nach vorn schwingen

Vine with claps l & r with ¼ turn l

- 1-2 Schritt nach links mit links, rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3&4 Schritt nach links mit links, nach links lehnen und nach rechts schauen, 2x klatschen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7&8 Schritt nach rechts mit rechts, nach rechts lehnen und ¼ Drehung links herum (9 Uhr), 2x klatschen

Heel switches, hops, step, ½ turn l, step, stomp-stomp

- 1&2 Linke Hacke vorn auftippen, linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen
- &3 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- &4 Rechtes Knie anheben und 2x nach vorn hüpfen (oder auf 3&4 einen Cha Cha nach vorn)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß neben rechtem und rechten neben linkem aufstampfen

Kick-ball-change, mambo side l & r

- 1&2 Linken Fuß nach vorn kicken, linken Fuß an rechten heransetzen und Gewicht auf den rechten Fuß verlagern
- 3&4 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5&6 Rechten Fuß nach vorn kicken, rechten Fuß an linken heransetzen und Gewicht auf den linken Fuß verlagern
- 7&8 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen

Wiederholung bis zum Ende