

The Bucket



Choreographie: Gudrun Schneider
Beschreibung: 64 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik: **Suds In The Bucket** von Sara Evans,
Jessico von Kentucky Headhunters,
Indigo Moon von Artist

Toe strut l & r, toe touches

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen, linke Hacke absenken
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen, rechte Hacke absenken
- 5-6 Linke Fußspitze vorn auftippen, linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen
- 7-8 Linke Fußspitze links auftippen, linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen

Step, lock, step, hold, step, ½ turnl, step, ¼ turn l

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts, ¼ Drehung links herum auf dem rechten Ballen (3 Uhr)

Side rock, cross, hold, weave r

- 1-2 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen, halten
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß über rechten kreuzen

Side rock, cross, hold, unwind ½ l, hold, heel, touch across

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf linken Fuß
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen, halten
- 5-6 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr), halten
- 7-8 Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen, rechte Fußspitze links vorn linker auftippen

Step, touch behind, back, hook with ¼ turn r, step, lock, step, touch behind

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linke Fußspitze rechts hinter rechter Hacke auftippen
- 3-4 Schritt zurück mit links, rechten Fuß anheben und vor linken Schienbein kreuzen, dabei ¼ Drehung rechts herum (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts, linke Fußspitze hinter rechten Fuß auftippen

Cross rock, side, hold l & r

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 Schritt nach links mit links, halten
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend

Rock forward, rock back, step, turn ½ r, step, touch behind

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 Schritt zurück mit links, rechten Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links, rechte Fußspitze hinter linken Fuß auftippen

Side rock, cross, hold, weave l with ¼ turn l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen, halten
- 5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr), rechten Fuß an linken heransetzen

Wiederholung bis zum Ende

