

# Temptation



**Choreographie:** Rachael McEnaney  
**Beschreibung:** 88 count, 2 wall, intermediate line dance  
**Musik:** **Temptation** von Nadine Somers Band

## **Behind-side-front, side rock r & l**

**1&2** Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Schritt mit rechts vor den linken Fuß  
**3-4** Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
**5-8** wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

## **Jazz box 2x ("Shadows")**

**1-2** Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt zurück mit links  
**3-4** Schritt nach rechts mit rechts - kleinen Schritt nach vorn mit links  
**5-8** wie 1-4 (Option: das Spielen einer Gitarre imitieren, so wie die "Shadows" aus der Beatles Zeit)

## **Points r & l, cross, unwind ½ turn r 2x**

**1&2** Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen  
**3-4** Linken Fuß über rechten kreuzen - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)  
**5-8** wie 1-4 (12 Uhr)

## **Stomp side, hold, sailor shuffle turning ¼ l, 2x**

**1-2** Rechten Fuß rechts aufstampfen, beide Arme ausstrecken - Halten  
**3&4** Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts, ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)  
**5-8** wie 1-4 (6 Uhr)

## **Stomp forward, hold, step ½ turn r, full turn r, walk 2**

**1-2** Rechten Fuß vorn aufstampfen - Halten  
**3-4** Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)  
**5-6** 2 Schritte nach vorn, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (l - r)  
**7-8** 2 Schritte nach vorn (l - r)

## **Kick-ball-change 2x, chassé l, rock back**

**1&2** Linken Fuß nach vorn kicken - linken Fuß an rechten heransetzen und Gewicht auf den rechten Fuß verlagern  
**3&4** wie 1&2  
**5&6** Schritt nach links mit links - rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links  
**7-8** Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

**Shuffle r turning ¼ r, shuffle turning ½ r, rock back, walk 2**

- 1&2** Schritt nach rechts mit rechts - linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)  
**3&4** Cha Cha nach vorn, dabei ½ Drehung rechts herum ausführen (1 - r - l) (9 Uhr)  
**5-6** Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
**7-8** 2 Schritte nach vorn (r - l)

**Kick-ball-change 2x, chassé r, rock back**

- 1-8** wie vorletzte Schrittfolge, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend

**Shuffle l turning ¼ l, shuffle turning ½ l, rock back, walk 2**

- 1-8** wie vorletzte Schrittfolge, aber spiegelbildlich mit links beginnend (12 Uhr)

**Rock forward, coaster step l & r**

- 1-2** Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
**3&4** Schritt zurück mit links - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links  
**5-8** wie 1-4, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend

**Step, ½ turn r, heel switches-hook-heel-flick-side-clap-clap**

- 1-2** Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)  
**3&4** Linke Hacke vorn auftippen - linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen  
**&5** Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen  
**&6** Linke Hacke vor rechtem Schienbein kreuzen und linke Hacke vorn auftippen  
**&7** Linke Hacke nach schräg links hinten schnellen lassen und Schritt nach links mit links  
**&8** 2x klatschen

**Wiederholung bis zum Ende**

