

Suspicious Minds



Choreographie: Teresa Lawrence & Vera Fisher
Beschreibung: 32 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance
Musik: **Suspicious Minds** von Funky G Featuring Candi Staton,
Angel Of No Mercy von Collin Raye,
Dancing In The Moonlight von Toploader,
Let Your Love Flow von Bellamy Brothers

Side, slide, ball-cross, ¼ turn l & step, step, ½ turn l, shuffle forward

- 1-2** Schritt nach rechts mit rechts - linken Fuß an rechten herangleiten lassen
&3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Umdrehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
7&8 Cha Cha nach vorn (r - l - r)

Rock forward, coaster step, side rock, sailor shuffle turning ¼ r

- 1-2** Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3&4 Schritt zurück mit links - rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
5-6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

Rock forward, shuffle back turning ½ l, step, ½ turn l, coaster step

- 1-2** Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3&4 Cha Cha zurück, dabei ½ Umdrehung links herum ausführen (l - r - l) (12 Uhr)
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Umdrehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt auf dem rechten Fuß (6 Uhr)
7&8 Schritt zurück mit links - rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Side rock, behind-side-cross, side rock, crossing shuffle

- 1-2** Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7 Linken Fuß weit über rechten kreuzen
&8 Rechten Fuß etwas an linken herangleiten lassen und linken Fuß weit über rechten kreuzen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke Bei "Suspicious Mind" am Ende der 7. Runde, wenn der Beat etwas nachlässt.
Bei "Angel Of No Mercy" am Ende des 4. Durchlaufs.

Side, close, coaster step, step, ½ turn r, shuffle forward

- 1-2** Schritt nach rechts mit rechts - linken Fuß an rechten heransetzen (etwas zurück)
3&4 Schritt zurück mit rechts - linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Umdrehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts
7&8 Cha Cha nach vorn (l - r - l)