

Stomp



Choreographie: unbekannt
Beschreibung: 38 count, 4 wall, beginner line dance
Musik: **Johnny Come Lately** von Steve Earl

Heel split 2x, heel, touch, heel, hook

- 1-2 Beide Fersen gleichzeitig nach außen drehen und wieder schließen
- 3-4 Wie 1-2
- 5 Rechte Ferse schräg rechts vorn auftippen
- 6 Rechten Fuß neben linkem Fuß auftippen
- 7 Rechte Ferse schräg rechts vorn auftippen
- 8 Rechtes Bein vor dem linken Bein in Kniehöhe kreuzen

Heel, together, heel split, heel, touch, heel, hook

- 1 Rechte Ferse schräg rechts vorn auftippen
- 2 Rechten Fuß neben linkem Fuß absetzen
- 3-4 Beide Fersen gleichzeitig nach außen drehen und wieder schließen
- 5 Linke Ferse schräg links vorn auftippen
- 6 Linken Fuß neben rechten Fuß auftippen
- 7 Linke Ferse schräg links vorn auftippen
- 8 Linkes Bein vor dem rechten Bein in Kniehöhe kreuzen

Heel, touch, touch back, together, stomp, together, touch back, together

- 1 Linke Ferse schräg links vorn auftippen
- 2 Linken Fuß neben rechten Fuß auftippen
- 3 Linke Fußspitze schräg links hinten auftippen
- 4 Linken Fuß neben rechtem Fuß absetzen
- 5 Mit rechtem Fuß vorn aufstampfen
- 6 Rechten Fuß neben linkem Fuß absetzen
- 7 Linke Fußspitze schräg links hinten auftippen
- 8 Linken Fuß neben rechtem Fuß absetzen

Stomp, together, touch back, brush, grapevine, brush

- 1 Mit rechtem Fuß vorn aufstampfen
- 2 Rechten Fuß neben linkem Fuß absetzen
- 3 Linke Fußspitze schräg links hinten auftippen
- 4 Linken Fuß nach vorn über den Boden schleifen lassen
- 5-7 Linker Fuß Schritt nach links, rechten Fuß hinter linkem Fuß kreuzen, linker Fuß Schritt nach links
- 8 Rechten Fuß nach vorn über den Boden schleifen lassen

Grapevine, stomp, step ¼ turn, stomp

- 1-3 Rechter Fuß Schritt nach rechts, linken Fuß hinter rechtem Fuß kreuzen, rechter Fuß Schritt nach rechts
- 4 Linken Fuß neben rechtem Fuß aufstampfen
- 5 Linker Fuß Schritt mit ¼ Drehung nach links
- 6 Rechten Fuß neben linkem Fuß aufstampfen

Wiederholung bis zum Ende