

Some Beach



Choreographie: Robbie McGowan Hickie
Beschreibung: 64 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik: **Some Beach** von Blake Shelton,
I Want To Be The First One von Darryl & Don Ellis,
Me, Marie von Billy Yates

Twinkle l & r, rock forward, shuffle back turning 1/2 l

- 1&2** Linken Fuß über rechten kreuzen, Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf links
3&4 Rechten Fuß über linken kreuzen, Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf rechts
5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 Cha Cha zurück, dabei 1/2 Drehung links herum ausführen (l - r - l) (6 Uhr)

Twinkle r & l, rock forward, shuffle back turning 1/2 r

- 1-8** wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend (12 Uhr)

Cross, 1/4 turn l, shuffle back, coaster step, walk 2

- 1-2** Linken Fuß über rechten kreuzen, 1/4 Drehung links herum und Schritt zurück mit rechts (9 Uhr)
3&4 Cha Cha zurück (l - r - l)
5&6 Schritt zurück mit rechts - linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
7-8 2 Schritte nach vorn (l - r)

Shuffle forward, step, 3/4 turn l, side rock, back rock

- 1&2** Cha Cha nach vorn (l - r - l)
3-4 Schritt nach vorn mit rechts - 3/4 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem linken Fuß (12 Uhr)
5-6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den linken Fuß
7-8 Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den linken Fuß

Side, behind & heel jack & clap 2x, & cross, side, back rock

- 1-2** Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß hinter rechten kreuzen
&3 Schritt nach etwas rechts zurück mit rechts und linke Hacke schräg links vorn auf tippen
&4 2x klatschen
&5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen, großen Schritt nach links mit links
7-8 Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den linken Fuß

1/4 turn l & point 2x, crossing shuffle, side, together, shuffle forward

- 1-2** 2x 1/4 Drehung links herum und rechte Fußspitze rechts auf tippen (6 Uhr)
3 Rechten Fuß weit über linken kreuzen
&4 Linken Fuß etwas an rechten heran gleiten lassen und rechten Fuß weit über linken kreuzen
5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß an linken heransetzen
7&8 Cha Cha nach vorn (l - r - l)

Rock forward, shuffle back turning $\frac{3}{4}$ r, side mambo, side mambo with touch

- 1-2** Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4** Cha Cha zurück, dabei eine $\frac{3}{4}$ Drehung rechts herum ausführen (r - l - r) (3 Uhr)
- 5&6** Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen
- 7&8** Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß neben linken auf tippen

Walk 2, forward Mambo, locking shuffle back, touch back, $\frac{1}{2}$ turn r

- 1-2** 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3&4** Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
- 5&6** Cha Cha zurück, dabei bei & den rechten Fuß über den linken einkreuzen (l - r - l)
- 7-8** Rechte Fußspitze hinten auf tippen, $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem rechten Fuß (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

