

# Slapping Leather



**Choreographie:** Gayle Brandon  
**Beschreibung:** 40 count, 4 wall, beginner line dance  
**Musik:** **Tulsa Time** von Don Williams,  
**Swingin'** von John Anderson  
**Hillbilly Highway** von Steve Earle

## Heel splits

- 1-2 Hacken auseinander- und wieder zusammendrehen
- 3-4 wie 1-2

## Heel, together r & l 2x

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen, rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Linke Hacke vorn auftippen, linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-8 wie 1-4

## Heel, heel, toe, toe

- 1-2 Rechte Hacke vorn 2x auftippen
- 3-4 Rechte Fußspitze hinten 2x auftippen

## Star and slap leather

- 1-2 Rechte Fußspitze vorn auftippen, rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3-4 Rechte Fußspitze hinten auftippen, rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5 Rechten Fuß hinter dem linken Bein nach links heben, dabei mit der linken Hand innen an den Stiefel klatschen
- 6 Rechten Fuß nach rechts heben, mit der rechten Hand außen an den Stiefel klatschen
- 7 ¼ Drehung links herum und rechten Fuß vor dem linken Bein nach links heben, mit der linken Hand innen an den Stiefel klatschen (9 Uhr)
- 8 Rechten Fuß nach rechts heben, mit der rechten Hand außen an den Stiefel klatschen

## Vine r&l with slap

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß hinter dem rechten Bein nach rechts heben dabei mit der rechten Hand innen an den Stiefel klatschen
- 5-6 Schritt mit links nach links, rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt mit links nach links, rechten Fuß hinter dem linken Bein nach links heben, dabei mit der linken Hand innen an den Stiefel klatschen

## 3 steps back, hitch, step-slide, step, stomp

- 1-4 3 Schritte zurück (r - l - r), linkes Knie anheben
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß an linken herangleiten lassen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß neben linkem Fuß aufstampfen

**Wiederholung bis zum Ende**