

Slapping Leather



Choreographie: Gayle Brandon
Beschreibung: 40 count, 4 wall, beginner line dance
Musik: **Tulsa Time** von Don Williams,
Swingin' von John Anderson
Hillbilly Highway von Steve Earle

Heel splits

- 1-2 Hacken auseinander- und wieder zusammendrehen
- 3-4 wie 1-2

Heel, together r & l 2x

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen, rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Linke Hacke vorn auftippen, linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-8 wie 1-4

Heel, heel, toe, toe

- 1-2 Rechte Hacke vorn 2x auftippen
- 3-4 Rechte Fußspitze hinten 2x auftippen

Star and slap leather

- 1-2 Rechte Fußspitze vorn auftippen, rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3-4 Rechte Fußspitze hinten auftippen, rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5 Rechten Fuß hinter dem linken Bein nach links heben, dabei mit der linken Hand innen an den Stiefel klatschen
- 6 Rechten Fuß nach rechts heben, mit der rechten Hand außen an den Stiefel klatschen
- 7 ¼ Drehung links herum und rechten Fuß vor dem linken Bein nach links heben, mit der linken Hand innen an den Stiefel klatschen (9 Uhr)
- 8 Rechten Fuß nach rechts heben, mit der rechten Hand außen an den Stiefel klatschen

Vine r&l with slap

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß hinter dem rechten Bein nach rechts heben dabei mit der rechten Hand innen an den Stiefel klatschen
- 5-6 Schritt mit links nach links, rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt mit links nach links, rechten Fuß hinter dem linken Bein nach links heben, dabei mit der linken Hand innen an den Stiefel klatschen

3 steps back, hitch, step-slide, step, stomp

- 1-4 3 Schritte zurück (r - l - r), linkes Knie anheben
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß an linken herangleiten lassen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß neben linkem Fuß aufstampfen

Wiederholung bis zum Ende