

Rhyme Or Reason



Choreographie: Rachael McEnaney
Beschreibung: 64 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance
Musik: **It Happens** von Sugarland

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Touch forward, point, touch behind, kick, behind, side, cross, hold

- 1-2 Rechte Fußspitze vorn auftippen, rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3-4 Rechte Fußspitze hinter linker Hacke auftippen, rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken
- 5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen, Schritt nach links mit links
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen, Halten

Touch, heel, touch, kick, behind, ¼ turn r, step, hold

- 1-2 Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen, linke Hacke schräg links vorn auftippen
- 3-4 Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen, linken Fuß nach schräg links vorn kicken
- 5-6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

Rock forward, back, hold, back 3, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, Halten
- 5-8 3 Schritte nach hinten (l - r - l), Halten

Back, close, step, hold, ½ turn r, ½ turn r, step, hold

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts, Halten
- 5-6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links, ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
- 7-8 Schritt nach vorn mit links, Halten

Stomp, stomp, point, monterey turn ¼ r, point, close, stomp, stomp

- 1-2 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen, linken Fuß neben rechtem aufstampfen
- 3-4 Rechte Fußspitze rechts auftippen, ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen
- 5-6 Linke Fußspitze links auftippen, linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen, linken Fuß neben rechtem aufstampfen

Heel, hold (& clap), touch back, hold (& clap), rocking chair

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen, Halten/(Klatschen)
- 3-4 Rechte Fußspitze hinten auftippen, Halten/(Klatschen)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den linken Fuß

(Restart: In der 3. Runde (12 Uhr) hier abbrechen und von vorn beginnen)

Step, lock, step, hold r & l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts, Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links, Halten

Step, snap, turn $\frac{1}{2}$ l, snap, step, snap, turn $\frac{1}{4}$ l, snap

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, Schnippen
- 3-4 $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr), Schnippen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, Schnippen
- 7-8 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr), Schnippen

Wiederholung bis zum Ende

