

Redneck



Choreographie: David Hoyn
Beschreibung: 48 count, 4 wall, beginner line dance
Musik: **It's Alright To Be A Redneck** von Alan Jackson

Heel, toe, heel, hook, heel, toe, shuffle forward

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen, rechte Fußspitze hinten auftippen
- 3-4 Rechte Hacke vorn auftippen, rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 5-6 Rechte Hacke vorn auftippen, rechte Fußspitze hinten auftippen
- 7&8 Cha Cha nach vorn (r - l - r)

Heel, toe, heel, hook, heel, toe, shuffle forward

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Step, ½ turn l, shuffle forward, step, ½ turn r, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3&4 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
- 7&8 Cha Cha nach vorn (l - r - l)

Side rock, back rock 2x

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den linken Fuß (aufstampfen)
- 3-4 Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den linken Fuß (aufstampfen)
- 5-8 wie 1-4

Weave r with scuff

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Weave l turning ¼ l with scuff

- 1-2 Schritt nach links mit links, rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit links, rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr), rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Wiederholung bis zum Ende