

Rah-Rah Ooh La La



Choreographie: Jo & John Kinser & Mark Furnell
Beschreibung: 80 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance
Musik: **Bad Romance** von Lady GaGa

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Walk 4, touch forward, point, cross, unwind $\frac{3}{4}$ l

- 1-4** 4 Schritte nach vorn (r - l - r - l) (mit beiden Händen die Schultern streifen)
- 5-6** Rechte Fußspitze vorn auftippen - rechte Fußspitze rechts auftippen
- 7-8** Rechten Fuß über linken kreuzen - $\frac{3}{4}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links

Side rock & side rock, behind- $\frac{1}{4}$ turn r-step, walk 2

- 1-2** Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- &3-4** Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6** Linken Fuß hinter rechten kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 7-8** 2 Schritte nach vorn (r - l)

Sailor shuffle r & l, $\frac{1}{8}$ turn l & touch forward, touch back, kick-ball-change

- 1&2** Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf rechts
- 3&4** Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf links
- 5-6** $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechte Fußspitze hinten auftippen
- 7&8** Rechten Fuß nach schräg links vorn kicken, rechten Fuß an linken heransetzen, Gewicht auf links

Cross, $\frac{1}{8}$ turn r, $\frac{1}{4}$ turn r, $\frac{1}{4}$ turn r, lock-side-step r & l

- 1-2** Rechten Fuß über linken kreuzen - $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)
- 3-4** $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
- 5&6** Rechten Fuß hinter linken einkreuzen - Schritt nach links mit links und Schritt nach vorn mit rechts
- 7&8** Linken Fuß hinter rechten einkreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Schritt nach vorn mit links

Restart: In der 1. Runde hier abbrechen und von vorn beginnen

Step, $\frac{1}{2}$ turn l, side r, $\frac{1}{8}$ turn l, touch l, $\frac{1}{8}$ turn r, side, , $\frac{1}{8}$ turn r, touch r, kick-ball-step

- 1-2** Schritt nach vorn mit rechts, $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
- 3-4** Schritt nach rechts mit rechts, $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und linken Fuß neben rechtem auftippen (4:30)
- 5-6** $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und rechten Fuß neben linkem auftippen (7:30)
- 7&8** Rechten Fuß nach vorn kicken - rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Charleston step, touch forward, touch back, unwind $\frac{7}{8}$ r with heel bounces

- 1-2** Schritt nach vorn mit rechts - linke Fußspitze vorn auftippen
- 3-4** Schritt nach hinten mit links - rechte Fußspitze hinten auftippen
- 5-6** Rechte Fußspitze vorn auftippen - rechte Fußspitze hinten auftippen
- 7-8** $\frac{7}{8}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links (dabei Hacken 2x heben und senken)

Walk 2, step, ½ turn l, touch forward, step r & l

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
- 5-6 Rechte Fußspitze vorn auftippen, Hüften nach vorn schwingen - Schritt nach vorn mit rechts
- 7-8 Linke Fußspitze vorn auftippen, Hüften nach vorn schwingen - Schritt nach vorn mit links

Step, ½ turn l, ¼ turn l, behind, ¼ turn r, step, ½ turn r, ½ turn r

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) - linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr) - Schritt nach vorn mit links
- 7-8 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links

Restart: In der 6. Runde beginnend nach der Brücke hier abbrechen und von vorn beginnen

Heel swivels

- 1&2& Rechte Hacke nach rechts und wieder zurück drehen, linke Hacke nach links und wieder zurück drehen
- 3&4& Rechte Hacke nach rechts und wieder zurück drehen, rechte Hacke nach rechts und wieder zurück drehen
- 5&6& Linke Hacke nach links und wieder zurück drehen, rechte Hacke nach rechts und wieder zurück drehen
- 7&8& Linke Hacke nach links und wieder zurück drehen, linke Hacke nach links und wieder zurück drehen (und rechte Hacke nach rechts drehen)

Mash potato, coaster step, walk 2, locking shuffle forward

- 1&2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen (rechte Hacke nach innen drehen) - linke Hacke nach links drehen und linken Fuß hinter rechten kreuzen (linke Hacke nach innen drehen)
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß an rechten heransetzen u. kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 2 Schritte nach vorn (l - r)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links

Ende: Zum Schluss ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen und Pose - 12 Uhr

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 5. Runde)

Walk 4, ¼ turn l, touch r, hip bumps, ¼ turn l, step

- 1-4 4 Schritte nach vorn (r - l - r - l)
- 5 ¼ Drehung links herum, rechte Fußspitze rechts auftippen und Hüfte nach schräg oben schwingen (nach rechts schauen) (9 Uhr)
- &6 Hüfte zurück und nach schräg unten schwingen
- &7 Hüfte zurück und nach schräg oben schwingen
- &8 Hüfte zurück und nach schräg unten schwingen (Gewicht am Ende rechts)
- & ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

Walk 4, ¼ turn l, touch r, hip bumps, ¼ turn l, step (2x)

- 1-16 Schrittfolge zuvor 2x wiederholen (6 Uhr)