

Quirky



Choreographie: Sho Botham
Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance
Musik: **Up!** von Shania Twain,
Fool Of The Century von BR5-49,
That'll Be The Day von Buddy Holly,
Boogie Shoes von K.C. & The Sunshine Band,
If You Ever Saw Her von Ricky Martin

Step, hitch, place and hip actions

- 1-2** Schritt nach vorn mit rechts, linkes Knie anheben
- 3-4** Schritt nach links mit links, nur den Ballen aufsetzen, Hüften nach links schwingen
- 5-6** Hüften nach rechts und nach links schwingen (dabei jeweils auf der Schwungseite die Hacke senken und auf der anderen Seite heben)
- 7&8** Hüften nach rechts, links und wieder nach rechts schwingen; am Ende ist dann die linke Hacke wieder angehoben und der Körper etwas nach schräg links vorn gedreht

¼ turn l & shuffle forward, step, ½ turn l, walk forward 3, touch forward with click

- 1&2** ¼ Drehung links herum und Cha Cha nach vorn (l - r - l) (9 Uhr)
- 3-4** Schritt nach vorn mit rechts, ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
- 5-7** 3 Schritte nach vorn (r - l - r)
- 8** Linke Fußspitze vorn auftippen, in Schulterhöhe mit den Fingern schnippen

Walk back 3, touch back with click, side touches & cross

- 1-3** 3 Schritte zurück (l - r - l)
- 4** Rechte Fußspitze hinten auftippen, in Schulterhöhe mit den Fingern schnippen
- 5-7** Rechte Fußspitze rechts, neben linkem Fuß und wieder rechts auftippen
- &8** Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen, nur den Ballen aufsetzen

Heel drops singles, heel drops doubles, jazz box with ½ turn r

- 1&2** Linke Hacke senken, heben und wieder senken
- 3&4** Beide Hacken senken, heben und wieder senken, dabei ½ Drehung rechts herum beginnen
- 5-6** Rechten Fuß über linken kreuzen, Schritt zurück mit links
- 7-8** Schritt nach rechts mit rechts, Schritt nach vorn mit links während 5-8 ½ Drehung rechts herum ausführen (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende