

# Porushka Poranya



**Choreographie:** Gary Lafferty  
**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, beginner line dance  
**Musik:** **Porushka-Paranya** von Bering Strait

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach einem Gesangs-Intro von 32 Takten mit Teil 1 "Intro"; danach beginnt der eigentliche Tanz mit dem Einsatz der Fiddle

## Intro

### Step-clap-clap r & l, step, ¼ turn l 2x

- 1&2** Schritt nach vorn mit rechts und 2x klatschen
- 3&4** Schritt nach vorn mit links und 2x klatschen
- 5** Schritt nach vorn mit rechts
- 6** ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 7-8** wie 5-6 (6 Uhr)

### Step-clap-clap r & l, rock forward, shuffle back turning ½ r

- 1&2** Schritt nach vorn mit rechts und 2x klatschen
- 3&4** Schritt nach vorn mit links und 2x klatschen
- 5-6** Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8** Cha Cha zurück, dabei ½ Drehung rechts herum ausführen (r - l - r) (12 Uhr)

## Dance/Tanz

### Shuffle forward, step, ½ turn l, heel switches, clap-clap

- 1&2** Cha Cha nach vorn (l - r - l)
- 3** Schritt nach vorn mit rechts
- 4** ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 5** Rechte Hacke vorn auftippen
- &6** Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
- &7** Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen
- &8** 2x klatschen

### Shuffle back, rock back, step, brush l & r

- 1&2** Cha Cha zurück (r - l - r)
- 3-4** Schritt zurück mit links, rechten Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6** Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß nach vorn schwingen
- 7-8** Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß nach vorn schwingen

### Rock forward, ¼ turn l & side, touch, rolling vine

- 1-2** Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben. Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4** ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr), rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-7** 3 Schritte in Richtung rechts, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen
- 8** Linken Fuß neben rechtem auftippen und klatschen

**Side, together, step-heel split, rock forward, shuffle back turning  $\frac{1}{2}$  r**

**1-2** Schritt nach links mit links, rechten Fuß an linken heransetzen

**3** Schritt nach vorn mit links

**&4** Beide Hacken auseinander und wieder zusammen drehen

**5-6** Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den linken Fuß

**7&8** Cha Cha zurück, dabei  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum ausführen (r - l - r) (9 Uhr)

**Ende:** Nach 8 Runden macht die Musik ein paar Sekunden eine Pause, dabei einfach stehen bleiben, bis die Musik weitergeht; es folgt noch eine Runde; ganz zum Schluss eine  $\frac{3}{4}$  Drehung machen, um in Richtung 12 Uhr zu enden.

**Wiederholung bis zum Ende**

