



Poor Boy Shuffle

Choreographie: Vicki E. Rader
Beschreibung: 64 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik: **Poor Boy Shuffle** von Tractors,
Bring On The Teardrops von Boy Howdy

Hinweis: Der Tanz beginnt sofort, wenn der Gesang einsetzt (nach 2 Takten). Wird der Tanz zu einer anderen passenden Musik getanzt, kann man die "Brücke" auslassen.

Rock forward, coaster step, step, ½ turn r, shuffle forward

- 1-2** Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 Schritt zurück mit rechts, linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
5-6 Schritt nach vorn mit links, ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
7&8 Cha Cha nach vorn (l-r-l)

Rock forward, coaster step, step, ½ turn r, shuffle forward

- 1-8** wie Schrittfolge zuvor (12 Uhr)

Side rock, kick, kick 2x

- 1-2** Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den linken Fuß
3-4 Rechten Fuß 2x nach schräg links vorn kicken
5-8 wie 1-4

Vine r, rolling vine l

- 1-2** Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß hinter rechten kreuzen
3-4 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß neben rechtem auftippen
5-8 3 Schritte in Richtung nach links, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l-r-l), rechten Fuß neben linkem auftippen

Jazz box with ¼ turn r, jazz box

- 1-2** Rechten Fuß über linken kreuzen, Schritt zurück mit links
3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr), Linken Fuß an rechten heransetzen
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen, Schritt zurück mit links
7-8 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß an rechten heransetzen

Long step forward, slide forward, hold, step back, slide, step back, slide

- 1-4** Großen Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß an rechten heranziehen (2 Takte) - Halten
5-6 Schritt zurück mit links, rechten Fuß an linken heranziehen
7-8 Schritt zurück mit links, rechten Fuß an linken heranziehen (ohne Gewichtswechsel)

Weave, side rock

- 1-2** Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4** Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6** Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7-8** Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den linken Fuß

Crossing shuffle (front), chassé 1, crossing shuffle (behind), chassé 1

- 1** Rechten Fuß weit über linken kreuzen
- &2** Linken Fuß etwas an rechten heran gleiten lassen und rechten Fuß weit über linken kreuzen
- 3&4** Schritt nach links mit links, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 5** Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- &6** Linken Fuß etwas an rechten heran gleiten lassen und rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7&8** Schritt nach links mit links, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 4. Runde, am Ende des Instrumentalteiles)

Monterey ¼ turns 4x

- 1-2** Rechte Fußspitze rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4** Linke Fußspitze links auftippen, linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-16** 1-4 3x wiederholen

