

# Pirates Of Dance



**Choreographie:** Alison Biggs & Peter Metelnick  
**Beschreibung:** 68 count, 2 wall, intermediate line dance  
**Musik:** **Pirates Of Dance** von DJ Bobo

## **Mambo side, side rock turning $\frac{1}{4}$ l, coaster step, slippery deck walk**

- 1&2** Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen  
**&3-4** Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben -  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (9 Uhr)  
*Option: Hacken nach links und nach rechts drehen, dabei  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum ausführen (9 Uhr)*  
**5&6** Schritt zurück mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links  
**7-8** 2 Schritte nach vorn, dabei die Hacken jeweils nach außen drehen (r - l)

## **Kick-ball-cross & heel, hold & cross, $\frac{1}{4}$ turn r, coaster step**

- 1&2** Rechten Fuß nach vorn kicken - Schritt zurück mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen  
**&3-4** Schritt zurück mit rechts und linke Hacke vorn auf tippen - Halten  
**&5-6** Schritt zurück mit links und rechten Fuß über linken kreuzen -  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt zurück mit links (12 Uhr)  
**7&8** Schritt zurück mit rechts - linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

## **Mambo side, side rock turning $\frac{1}{4}$ r, coaster step, side rock-cross**

- 1&2** Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen  
**&3-4** Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben -  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß (3 Uhr)  
*Option: Hacken nach rechts . nach links drehen, dabei  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum ausführen (3 Uhr)*  
**5&6** Schritt zurück mit rechts - linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts  
**7&8** Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen

## **Side-cross, hold, syncopated grapevine r, side-heel, hold, back-cross-side-cross**

- &1-2** Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen - Halten  
**&3** Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen  
**&4** Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen  
**&5-6** Schritt nach rechts mit rechts und linke Hacke vorn auf tippen - Halten  
**&7** Schritt zurück mit links und rechten Fuß über linken kreuzen  
**&8** Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen

**Ende:**  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und linken Fuß vorn aufstampfen (12 Uhr) - Halten

### **Heel jack r & l, hold & Mambo forward, coaster step**

- &1** Schritt zurück mit links und rechte Hacke vorn auf tippen
- &2** Schritt zurück mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- &3-4** Schritt zurück mit rechts und linke Hacke vorn auf tippen - Halten

**Restart:** An dieser Stelle *Brücke 1* und von vorn beginnen

- &5** Schritt zurück mit links und Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben
- &6** Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
- 7&8** Schritt zurück mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

### **Mambo forward & heel, hold, heel switches, step, ¼ turn r**

- 1&2** Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
- &3-4** Schritt zurück mit links und rechte Hacke vorn auf tippen - Halten
- &5** Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auf tippen
- &6** Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auf tippen
- &7** Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 8** ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem rechten Fuß (6 Uhr)

### **Mambo forward & heel, hold & heel grind turning ¼ r, coaster step**

- 1&2** Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen
- &3-4** Schritt zurück mit rechts und linke Hacke vorn auf tippen - Halten
- &5-6** Schritt zurück mit links, rechte Hacke vorn auf tippen, Fußspitze nach rechts drehen mit ¼ Drehung rechts herum (9 Uhr)
- 7&8** Schritt zurück mit rechts - linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

### **Step, ½ turn r & step, hold, step, ¼ turn r, crossing shuffle**

- 1-2** Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem rechten Fuß (3 Uhr)
- &3-4** Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6** Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem rechten Fuß (6 Uhr)
- 7** Linken Fuß weit über rechten kreuzen
- &8** Rechten Fuß etwas an linken heran gleiten lassen und linken Fuß weit über rechten kreuzen

**Restart:** In der 5. Runde hier abbrechen und von vorn beginnen

### **Step apart r & l, step together r & l**

- 1-2** Kleinen Schritt nach rechts mit rechts - kleinen Schritt nach links mit links
- 3-4** Schritt zur Mitte mit rechts - linken Fuß an rechten heransetzen

**Wiederholung bis zum Ende**

**Tag/Brücke 1** (in der 2. Runde nach Takt 36, s.o.)

**& step, ¼ turn l, kick-ball-change**

**&5** Schritt zurück mit links und Schritt nach vorn mit rechts

**6** ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem linken Fuß (6 Uhr)

**7&8** Rechten Fuß nach vorn kicken - rechten Fuß an linken heransetzen und Gewicht zurück auf links

**Tag/Brücke 2:** nach Ende der 4. Runde

**Walk 2, forward coaster step, walk back 2, coaster step**

**1-2** 2 Schritte nach vorn (r & l)

**3&4** Schritt nach vorn mit rechts - linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

**5-6** 2 Schritte zurück (l & r)

**7&8** Schritt zurück mit links - rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß vorn aufstampfen (auf das Wort "Stopp!")

**9-16&** Halten ( Takte mitzählen!)

