

Oul Rig A Doo



Choreographie: John Wilson
Beschreibung: 2 Wall Line Dance / 32 Counts
Musik: „Irish Medley“ von Dixie Chicks

Der Tanz beginnt bei „I am a little beggar man“; nach der 7. Runde wechselt das Tempo.

Mambo step back, step, ½ turn heel bounces 2 x

- 1&2** rechten Fuß nach hinten, mit dem linken Fuß einen Schritt am Platz, rechten Fuß nach vorn
3&4 linken Fuß nach vorn stellen, auf beiden Fußballen ½ Drehung nach rechts dabei 2 x die Hacken anheben
5&6 wiederholen Counts 1&2
7&8 wiederholen Counts 3&4

Shuffle ¼ turn right, shuffle ½ turn right, coaster step, rock & cross

- 1&2** Shuffle nach vorn (r-l-r), beim ersten Schritt ¼ Drehung nach rechts
3&4 Shuffle nach hinten (l-r-l), beim ersten Schritt ½ Drehung nach rechts
5&6 Coaster Step nach hinten mit dem rechten Fuß
7&8 Linken Fuß nach links stellen und Gewicht drauf, Gewicht zurück auf den rechten Fuß, linken Fuß gekreuzt vor dem rechten Fuß abstellen (8)

2 x stomp, behind side cross, shuffle left, ¼ turn coaster step

- 1-2** mit dem rechten Fuß 2 x neben dem linken Fuß aufstampfen
3&4 rechten Fuß gekreuzt hinter dem linken Fuß abstellen, linken Fuß einen Schritt nach links, rechten Fuß gekreuzt vor dem linken Fuß abstellen
5&6 Shuffle nach links (l-r-l)
7&8 Coaster Step mit dem rechten Fuß nach hinten, beim ersten Schritt ¼ Drehung nach rechts

Step, step ½ turn left, coaster step, running man steps x 4

- 1-2** linken Fuß einen Schritt nach vorn stellen, rechten Fuß einen Schritt nach hinten dabei ½ Drehung auf dem linken Fußballen
3&4 Coaster Step nach hinten mit dem linken Fuß
&5&6 kleinen Hüpfen nach hinten mit dem linken Fuß, rechten Fuß hinter dem linken Fuß abstellen, kleinen Hüpfen nach hinten mit dem rechten Fuß, linken Fuß hinter dem rechten Fuß abstellen
&7&8 Counts &5&6 wiederholen

Hinweis: hier nach der 7. Runde ein "Hold" anfügen - danach Tempowechsel.

Wiederholung bis zum Ende