

# Mr. Bass Man



**Choreography:** Julia Oertel  
**Beschreibung:** 32 count, 2 Wall Phrased Beginner Line-Dance  
**Musik:** **Mr. Bass Man** von Johnny Cymbal

## **Chasse, behind side cross, syncopated rock step, step, heeltwist**

- 1&2** Rechter Fuß Schritt nach rechts, linken Fuß neben rechten Fuß setzen, rechter Fuß Schritt nach rechts  
**3&4** Linker Fuß kreuzt hinter rechtem Fuß, rechter Fuß Schritt nach rechts, linker Fuß kreuzt vor rechtem Fuß  
**5&6** Rechter Fuß Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf linken Fuß, rechter Fuß Schritt vorwärts  
**7&8** Linker Fuß Schritt vorwärts, Fersen nach außen drehen, Fersen nach innen drehen, Gewicht auf linken Fuß

## **Rock step, coaster step, boogie walks, Elvis legs**

- 1-2** Rechter Fuß Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf linken Fuß  
**3&4** Rechter Fuß Schritt zurück, linken Fuß neben rechten Fuß setzen, rechter Fuß Schritt vorwärts  
**5** Linker Fuß Schritt vorwärts, dabei beide Knie nach links beugen  
**6** Rechter Fuß Schritt vorwärts, dabei beide Knie nach rechts beugen  
**&7** Beide Knie nach außen drehen, beide Knie nach innen drehen  
**&8** Beide Knie nach außen drehen, beide Knie nach innen drehen, Gewicht auf linken Fuß

**Restart:** In der 3. und 7. Runde nur die ersten 16 counts tanzen, danach beginnt der Tanz jeweils von vorn.

## **Two steps forward charleston style, charleston, ½ Turn l, side, behind**

- &1** Rechter Fuß Schritt vorwärts, linke Fußspitze vor rechtem Fuß auftippen  
**&2** Linker Fuß Schritt zurück, rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen  
**&3** Rechter Fuß Schritt vorwärts, linke Fußspitze vor rechtem Fuß auftippen  
**&4** Linker Fuß Schritt zurück, rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen  
**5,6** Rechter Fuß Schritt vorwärts, ½ Drehung links herum  
**7,8** Rechter Fuß Schritt nach rechts, linker Fuß kreuzt hinter rechtem Fuß

## **Unwill fullturn l, shrug shoulders, out-out-in-in on heels, kick ball change**

- 1-2** Volle Drehung links herum  
**3&4** In die Knie gehen, aufrichten; dabei Schultern heben, Schultern wieder ablassen  
**5&** Schritt auf rechte Ferse diagonal vorwärts, Schritt auf linke Ferse diagonal vorwärts  
**6&** Schritt zurück auf rechter Ferse, Schritt zurück auf linker Ferse  
**7&8** Rechter Fuß Kick nach vorn, rechten Fuß neben linken Fuß absetzen, Gewicht wieder auf linken Fuß

**Wiederholung bis zum Ende**