

# Loreley



**Choreographie:** "Countrybell" Manuela Bello / *Variante Smiley Dancer*

**Beschreibung:** 84 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

**Musik:** Loreley von Blackmore's Night

**Hinweis:** Der Tanz beginnt direkt nach dem 2. Glockenschlag; die Hände während des ganzen Tanzes hinter dem Rücken lassen

## **Toe switches, touch, touch front, touch across, touch front, together (r-beginn)**

**1&2** Rechte Fußspitze vorn auftippen - rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze vorn auftippen

**&3-4** Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze vorn auftippen - rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen

**5-6** Rechte Fußspitze vorn auftippen - rechte Fußspitze links von linker auftippen

**7-8** Rechte Fußspitze vorn auftippen - linken Fuß neben rechten absetzen

## **Toe switches, touch, touch front, touch across, touch front, together (l-beginn)**

**1-8** wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

## **Toe switches, touch, touch front, touch across, touch front, together (r&l)**

**1-16** die beiden Schrittfolgen zuvor wiederholen

## **Step, 1/2 turn l 2x**

**1-2** Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

**3-4** wie 1-2 (12 Uhr)

## **Chassé r turning 1/4 r, step, 3/4 turn r & l**

**1&2** Schritt nach rechts mit rechts - linken Fuß an rechten heransetzen, 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

**3-4** Schritt nach vorn mit links - 3/4 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)

**5&6** Schritt nach links mit links - rechten Fuß an linken heransetzen, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

**7-8** Schritt nach vorn mit rechts - 3/4 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)

## **Grapevine with stomps r & l**

**1-2** Schritt nach rechts mit rechts - linken Fuß hinter rechten kreuzen

**3&4** Schritt nach rechts mit rechts - linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß neben linkem aufstampfen

**5-6** Schritt nach links mit links - rechten Fuß hinter linken kreuzen

**7&8** Schritt nach links mit links - rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß neben rechtem aufstampfen

## **Chassé turns & stomp grapevines**

**1-16** die beiden Schrittfolgen zuvor wiederholen

### **Touch front, point, coaster step r & l**

**1-2** Rechte Fußspitze vorn auftippen - rechte Fußspitze rechts auftippen

**3&4** Schritt zurück mit rechts - linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

**5-6** Linke Fußspitze vorn auftippen - linke Fußspitze links auftippen

**7&8** Schritt zurück mit links - rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

### **Kick, kick side, shuffle in place turning $\frac{1}{2}$ r, kick, kick side, shuffle in place turning $\frac{1}{4}$ l**

**1-2** Rechten Fuß nach vorn kicken - rechten Fuß nach rechts kicken

**3&4** Cha Cha auf der Stelle, dabei  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum ausführen (r - l - r) (6 Uhr)

**5-6** Linken Fuß nach vorn kicken - linken Fuß nach links kicken

**7&8** Cha Cha auf der Stelle, dabei  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum ausführen (l - r - l) (3 Uhr)

**Wiederholung bis zum Ende**

