

Lightning Polka



Choreographie: Peter Metelnick
Beschreibung: 32 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik: **Sin Wagon** von Dixie Chicks,
I Want You To Want Me von Jim Witter,
Little Bird von Sherrié Austin,
Ghost Riders In The Sky von Ned Sublette

Hinweis Zu "Sin Wagon": In der Mitte hört die Musik kurz auf, es wird nur gesungen, weiter tanzen. Am Ende das Gleiche; die ersten 8 Takte beenden, dann den rechten Fuß vorn aufstampfen und bis zum Ende halten (in Richtung 3 Uhr)

Side rock, behind-side-cross, side rock, sailor shuffle

- 1-2** Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4** Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6** Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8** Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf links

Shuffle forward, step, ½ turn r, heel switches, cross over touch

- 1&2** Cha Cha nach vorn (r - l - r)
- 3-4** Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende
- 5** Linke Hacke vorn auftippen
- &6** Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen
- &7** Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
- 8** Linke Fußspitze rechts vor rechter Spitze auftippen

Shuffle forward, step, ½ turn l, heel switches, stomp, ¼ turn r & kick

- 1&2** Cha Cha nach vorn (l - r - l)
- 3-4** Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
- 5** Rechte Hacke vorn auftippen
- &6** Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
- &7** Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswchsel)
- 8** ¼ Drehung rechts herum auf dem linken Ballen und rechten Fuß nach vorn kicken (3 Uhr)

Coaster step, shuffle forward, step, ½ turn l, step, step (or full turn l traveling forward)

- 1&2** Schritt zurück mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4** Cha Cha nach vorn (l - r - l)
- 5-6** Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
- 7-8** 2 Schritte nach vorn (r - l) (Option: in Richtung nach vorn eine volle Umdrehung links herum ausführen)

Wiederholung bis zum Ende