

Kentucky Flatrock Stomp



Choreographie: Nancy A. Morgan
Beschreibung: 56 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik: **Any Way The Wind Blows** von Brother Phelps,
She's Going Home With Me von Travis Tritt

Point, home, point, home, heel, hook, heel, hook

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen, rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen, linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Rechte Hacke vorn auftippen, rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 7-8 Rechte Hacke vorn auftippen, rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen

Step, slide, step, scuff r & l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß an rechten herangleiten lassen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Box step, back, clap, back, clap

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen, Schritt zurück mit links
- 3-4 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts, linken Fuß neben rechtem auftippen und klatschen
- 5-6 Schritt nach schräg links hinten mit links, rechten Fuß neben linkem auftippen und klatschen
- 7-8 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts, linken Fuß neben rechtem auftippen und klatschen

Vine l with ¼ turn l, scuff, step, scuff, back 2x

- 1-2 Schritt nach links mit links, rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr), rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 7-8 Schritt zurück mit links, Schritt zurück mit rechts

Back, stomp, side, stomp, vine l

- 1-2 Schritt zurück mit links, rechten Fuß neben linkem aufstampfen ohne Gewichtswechsel
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß neben rechtem aufstampfen ohne Gewichtswechsel
- 5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links, rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Rolling vine r, slap front, side, behind, side

- 1-4 3 Schritte in Richtung nach rechts, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen, linken Fuß an rechten heransetzen
- 5 Rechten Fuß anheben und und vorn mit der linken Hand an den Stiefel klatschen
- 6 Rechten Fuß nach rechts bewegen und mit der rechten Hand rechts an den Stiefel klatschen
- 7 Rechten Fuß nach hinten bewegen und mit der linken Hand hinten an den Stiefel klatschen
- 8 Rechten Fuß nach rechts bewegen und mit der rechten Hand rechts an den Stiefel klatschen

Vine r with stomp, swivel toes, heels, toes, jump

1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß hinter rechten kreuzen

3-4 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß neben rechtem aufstampfen

5-6 Beide Fußspitzen nach links drehen, beide Hacken nach links drehen

7-8 Beide Fußspitzen nach links drehen, Sprung mit beiden Füßen nach links und etwas nach vorn

Wiederholung bis zum Ende

