

Jambalaya



Choreographie: Ian St. Leon
Beschreibung: 32 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik: Jambalaya von Led Loader & The Barrels

Cross rock, chassé r & l

- 1-2** Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 Schritt nach links mit links, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

½ turn l & chassé r, rock back, shuffle back ½ turn r, step, step

- 1&2** ½ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr), linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
3-4 Schritt zurück mit links, rechten Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den rechten Fuß
5&6 Cha Cha nach hinten (l - r - l) dabei ½ Drehung über die rechte Schulter ausführen
7 Rechter Fuß Schritt diagonal nach vorn (Richtung 1 Uhr)
8 Linker Fuß Schritt diagonal nach vorn (Richtung 1 Uhr)

Kick 2x, behind-side-cross r & l

- 1-2** Rechten Fuß 2x nach vorn kicken, (Richtung 1 Uhr)
3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen, Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
5-6 Linken Fuß 2x nach schräg links vorn kicken, Körper dabei nach schräg links drehen (11 Uhr)
7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

¼ turn r & shuffle forward, step, ½ turn r, shuffle forward, full turn l

- 1&2** ¼ Drehung rechts herum und Cha Cha nach vorn (r - l - r) (3 Uhr)
3-4 Schritt nach vorn mit links, ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem rechten Fuß (9 Uhr)
5&6 Cha Cha nach vorn (l - r - l)
7-8 Mit 2 Schritten in Richtung nach vorn eine volle Umdrehung links herum ausführen (r - l)

Wiederholung bis zum Ende