

Jailhouse Creole



Choreographie: Double Trouble

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance

Musik: Jailhouse Rock/King Creole von Billy Swan

Lindy r & l

- 1&2** Schritt nach rechts mit rechts - linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4** Schritt zurück mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6** Schritt nach links mit links - rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 7-8** Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Side strut, cross strut, side rock, crossing shuffle r

- 1-2** Schritt nach rechts mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - rechte Hacke absenken
- 3-4** Linken Fuß über rechten kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen - linke Hacke absenken
- 5-6** Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8** Rechten Fuß weit über linken kreuzen - linken Fuß etwas an rechten herangleiten lassen und rechten Fuß weit über linken kreuzen

Side strut, cross strut, side rock, crossing shuffle l

- 1-2** Schritt nach links mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - linke Hacke absenken
- 3-4** Rechten Fuß über linken kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen - rechte Hacke absenken
- 5-6** Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8** Linken Fuß weit über rechten kreuzen - rechten Fuß etwas an linken herangleiten lassen und linken Fuß weit über rechten kreuzen

Rock forward, shuffle back turning ½ r, heel grind turning ¼ l, coaster step

- 1-2** Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4** Cha Cha zurück, dabei ½ Drehung rechts herum ausführen (r - l - r) (6 Uhr)
- 5-6** Linke Hacke vorn auf tippen, Fußspitze zeigt nach rechts - Fußspitze nach links drehen, dabei ¼ Drehung links herum (3 Uhr)
- 7&8** Schritt zurück mit links - rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende