

Human - Dancer



Choreographie: Alan G. Birchall
Beschreibung: 64 count, 2 wall, intermediate line dance
Musik: **Human** von The Killers

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Takten mit dem Einsatz des Gesangs

Heel, heel, behind- $\frac{1}{4}$ turn l-step, step, $\frac{1}{2}$ turn r, $\frac{1}{2}$ turn r, $\frac{1}{2}$ turn r

- 1-2** Rechte Hacke 2x vorn auf tippen
- 3&4** Rechten Fuß hinter linken kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 5-6** Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts
- 7-8** $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts

Rock forward, coaster step, rock forward turning $\frac{1}{4}$ l, crossing shuffle

- 1-2** Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4** Schritt nach hinten mit links - rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5-6** Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß (12 Uhr)
- 7&8** Rechten Fuß weit über linken kreuzen - linken Fuß etwas an rechten herangleiten lassen und rechten Fuß weit über linken kreuzen

Side, behind, side-cross, point & monterey turn, cross, unwind $\frac{1}{2}$ r

- 1-2** Schritt nach links mit links - rechten Fuß hinter linken kreuzen
- &3-4** Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen - linke Fußspitze links auf tippen
- &5-6** Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auf tippen - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)
- 7-8** Linken Fuß über rechten kreuzen - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links

Rock back, shuffle forward turning $\frac{1}{2}$ l, rock back, shuffle forward

- 1-2** Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4** Cha Cha nach vorn, dabei $\frac{1}{2}$ Drehung links herum ausführen (r - l - r) (6 Uhr)
- 5-6** Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8** Cha Cha nach vorn (l - r - l)

Cross, side, sailor shuffle, cross, side, sailor shuffle turning $\frac{1}{4}$ l

- 1-2** Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3&4** Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf rechts
- 5-6** Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7&8** Linken Fuß hinter rechten kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links (3 Uhr)

Cross, side, sailor shuffle, cross, side, shuffle full turn l

- 1-2** Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3&4** Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf rechts
- 5-6** Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7&8** Cha Cha etwas nach hinten, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen; am Ende ist der linke Fuß über den rechten gekreuzt (l - r - l)

Side rock, crossing shuffle, side, close, chassé l

- 1-2** Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4** Rechten Fuß weit über linken kreuzen - linken Fuß etwas an rechten herangleiten lassen und rechten Fuß weit über linken kreuzen
- 5-6** Schritt nach links mit links (etwas in die Knie gehen) - rechten Fuß an linken heransetzen (aufrichten)
- 7&8** Schritt nach links mit links - rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

Cross rock, chassé r turning ¼ r, rock forward, behind-side-cross

- 1-2** Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4** Schritt nach rechts mit rechts - linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 5-6** Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8** Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

Wiederholung bis zum Ende

