

Go With The Flow!



Choreographie: Peter Metelnick & Alison Biggs

Beschreibung: 64 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Musik: **Let Your Love Flow (7th Heaven Radio Edit)** von Alan Connor

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Takten

Cross, back-side-cross, point & point & step, step, ½ turn r

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links

&3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen - rechte Fußspitze rechts auftippen

&5 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen

&6 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

7-8 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)

Step, touch, shuffle back, back, touch, shuffle forward

1-2 Schritt nach vorn mit links - rechten Fuß neben linkem auftippen

3&4 Cha Cha nach hinten (r - l - r)

5-6 Schritt nach hinten mit links - rechten Fuß neben linkem auftippen

7&8 Cha Cha nach vorn (r - l - r)

Step, ¼ turn r, crossing shuffle, side rock, coaster step

1-2 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)

3&4 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - rechten Fuß etwas an linken herangleiten lassen und linken Fuß weit über rechten kreuzen

5-6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

7&8 Schritt nach hinten mit rechts - linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

Heel & heel & heel & heel & step, step, ½ turn l, step

1&2 Linke Hacke vorn auftippen - linken Fuß an rechten heransetzen (etwas nach vorn) und rechte Hacke vorn auftippen

&3 Rechten Fuß an linken heransetzen (etwas nach vorn) und linke Hacke vorn auftippen

&4 Linken Fuß an rechten heransetzen (etwas nach vorn) und rechte Hacke vorn auftippen

&5-6 Rechten Fuß an linken heransetzen und 2 Schritte nach vorn (l - r)

7-8 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr) - Schritt nach vorn mit rechts

Step, lock, locking shuffle on diagonal, step, turn ½ l, shuffle forward

1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (1:30) - rechten Fuß hinter linken einkreuzen

3&4 Cha Cha nach vorn, dabei bei & den rechten Fuß hinter den linken einkreuzen (l - r - l)

5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (7:30)

7&8 Cha Cha nach vorn (r - l - r)

Step, lock, locking shuffle, step, turn ½ l, shuffle forward

1-8 wie Schrittfolge zuvor (ohne die ¼Drehung am Anfang, Ende 1:30)

Step, touch-back-heel & 1/8 turn r, step, point, coaster step

1-2 Schritt nach vorn mit links - rechten Fuß neben linkem auf tippen

&3 Schritt nach hinten mit rechts und linke Hacke vorn auf tippen

&4 Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

5-6 Schritt nach vorn mit links - rechte Fußspitze rechts auf tippen

7&8 Schritt nach hinten mit rechts - linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

Step, ½ turn r, shuffle forward, step, touch-back-kick-ball-change

1-2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)

3&4 Cha Cha nach vorn (l - r - l)

5-6 Schritt nach vorn mit rechts - linken Fuß neben rechtem auf tippen

&7 Kleinen Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß nach vorn kicken

&8 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links

Wiederholung bis zum Ende

