

Doctor, Doctor



Choreographie: Masters In Line
Beschreibung: 80 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik: **Bad Case Of Loving You** von Robert Palmer

Walk 3, kick, walk back 3, touch

- 1-4** 3 Schritte nach vorn (r - l - r), linken Fuß nach vorn kicken und klatschen
5-8 3 Schritte zurück (l - r - l), rechte Fußspitze neben linkem Fuß auf tippen und klatschen

Stomp, swivel heel, toe, heel r & l

- 1-2** Rechten Fuß schräg rechts vorn aufstampfen, linke Hacke in Richtung rechte Hacke drehen
3-4 Linke Fußspitze in Richtung rechte Hacke drehen, linke Hacke in Richtung rechte Hacke drehen
5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Jump back & clap 4x

- &1-2** Kleinen Sprung zurück, erst rechts, dann links, Klatschen
&3-8 &1 3x wiederholen

Rolling vine r & l

- 1-4** 3 Schritte in Richtung nach rechts, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen, linke Fußspitze neben rechtem Fuß auf tippen
5-8 3 Schritte in Richtung nach links, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen, rechte Fußspitze neben linkem Fuß auf tippen

(**Restart:** In der 2. Runde hier abbrechen und von vorn beginnen; in der 5. Runde die Brücke tanzen und dann von vorn beginnen)

Shuffle forward, step, ½ turn r, shuffle forward, step, ¾ turn l

- 1&2** Cha Cha nach vorn (r - l - r)
3-4 Schritt nach vorn mit links, ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht rechts (6 Uhr)
5&6 Cha Cha nach vorn (l - r - l)
7-8 Schritt nach vorn mit rechts, ¾ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht links (9 Uhr)

Chassé, rock back r & l

- 1&2** Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
3-4 Schritt zurück mit links, rechten Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den rechten Fuß
5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich nach links

Monterey turn 2x

- 1-2** Rechte Fußspitze rechts auf tippen, ½ Drehung rechts herum auf dem linken Ballen und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)
3-4 Linke Fußspitze links auf tippen, linken Fuß an rechten heransetzen
5-8 wie 1-4 (9 Uhr)

Turning heel & toe syncopation

- 1&2** Rechte Hacke vorn auftippen, rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze hinten auftippen
- &3** ¼ Drehung links herum, linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze hinten auftippen (6 Uhr)
- &4** Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
- &5-8** Linken Fuß an rechten heransetzen und 1-4 wiederholen (3 Uhr)

& stomp, heel bounces 2x

- &1** Kleinen Schritt zurück mit links und großen Schritt nach vorn mit rechts (aufstampfen)
- 2-4** Hacken 3x heben und senken, dabei ½ Drehung links herum ausführen, Gewicht rechts (9 Uhr)
- &5-8** wie &1-4, aber Gewicht am Ende links (3 Uhr)

Stomp, stomp, clap, clap, hands on hips, hip roll

- 1-4** Rechten Fuß rechts aufstampfen, linken Fuß links aufstampfen - 2x klatschen
- 5-6** Rechte Hand auf rechte Hüfte, linke Hand auf linke Hüfte
- 7-8** Hüften links herum rollen lassen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach der 4. Schrittfolge in Runde 5)

Knee pops

- 1-4** Schritt nach rechts mit rechts und das linke, rechte, linke und wieder rechte Knie nach innen beugen

