

Deja Vu



Choreographie: Vickie Vance-Johnson & Kevin Johnson
Beschreibung: 32 count, 2 wall, intermediate line dance
Music: **Somebody's Leavin'** von Patricia Conroy
For A Change von Neal McCoy
Love Thing von Dan Seals
Deja Blue von Billy Ray Cyrus
Road Runner von Microwave Dave & The Nukes

Walk, walk, out-out, in-cross, touch front, touch back, full turn right

- 1-2** Schritt nach vorn mit rechts, Schritt nach vorn mit links
- &3** Schritt mit rechts nach außen, Schritt nach links nach außen
- &4** Schritt mit rechts wieder nach innen, links über rechts kreuzen
- 5-6** Rechte Fußspitze vorne auf tippen, rechte Fußspitze hinten rechts auf tippen
- 7-8** Ganze Drehung rechtsherum, endend mit Gewicht auf links

Chassee, cross rock (r&l)

- 1&2** Schritt nach rechts mit rechts, links an rechts heransetzen, Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4** Schritt mit links über rechts kreuzend, Gewicht zurück auf rechts
- 5&6** Schritt nach links mit links, rechts an links heransetzen, Schritt nach links mit links
- 7-8** Schritt mit links über rechts kreuzend, Gewicht zurück auf links

¼ turn r, step r, ¼ turn r, step l, cross behind, ¼ turn l, step l, ¼ turn l, step r, ¼ turn l, step l, kick-ball-change r

- 1** ¼ Drehung nach rechtsherum und Schritt auf rechts
- 2** ¼ Drehung rechtsherum und Schritt zur Seite mit links
- 3** Schritt mit rechts hinter links
- 4** ¼ Drehung linksherum und Schritt mit links
- 5** ¼ Drehung linksherum und Schritt mit rechts
- 6** ½ Drehung linksherum und Schritt mit links
- 7&8** Kick-Ball-Change mit rechts

Stomp right, toe in-out-in, stomp left, toe in-out-in

- 1** mit rechts vorne aufstampfen mit nach innen zeigender Fußspitze
- 2-3** Rechte Fußspitze nach außen drehen, rechte Fußspitze nach innen drehen
- 4** Rechte Fußspitze nach außen drehen und Gewicht auf rechts bringen
- 5** mit links vorne aufstampfen mit nach innen zeigender Fußspitze
- 6-7** Linke Fußspitze nach außen, linke Fußspitze nach innen
- 8** Linke Fußspitze nach außen und Gewicht auf links bringen

Wiederholung bis zum Ende