

Dancing In The Dark



Choreographie: Jo Thompson Szymanski
Beschreibung: 32 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance
Musik: **Smoke Rings In The Dark** von Gary Allan,
I Should Have Been True von Mavericks

Vine r with ¼ turn r, ronde, jazz box with ¼ turn l, hold

- 1-2** Schritt nach rechts mit rechts - linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4** ¼ Drehung rechts herum auf dem Ballen des linken Fußes und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - linken Fuß im Bogen nach vorn schwingen
- 5-6** Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt zurück mit rechts
- 7-8** ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr) - Halten

Cross rocks & side r & l

- 1-2** Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4** Schritt nach rechts mit rechts - Halten
- 5-6** Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8** Schritt nach links mit links - Halten

Cross, side, ¼ turn r & back, back rock, step

- 1-2** Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4** ¼ Drehung rechts herum und Schritt zurück mit rechts (3 Uhr) - Halten
- 5-6** Schritt zurück mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8** Schritt nach vorn mit links - Halten

Lock step forward, step, ¼ turn r, cross

- 1-2** Schritt nach vorn mit rechts- linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3-4** Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6** Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem rechten Fuß (6 Uhr)
- 7-8** Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

Wiederholung bis zum Ende