

# Critical



**Choreographie:** Gytal  
**Beschreibung:** 32 count, 1 wall, Beginner, Intermediate  
**Musik:** **The Critic** von Toby Keith  
**I Love This Bar** von Toby Keith

## **Right toe heel, left toe heel, rock recover,coaster step**

- 1-2** Rechte Fußspitze vorne aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 3-4** Linke Fußspitze vorne aufsetzen und linke Ferse absetzen
- 5-6** Rechter Fuß Schritt vorwärts, linken Fuß etwas anheben und Gewicht zurück auf linken Fuß
- 7&8** Rechter Fuß Schritt zurück, linken Fuß neben rechtem Fuß absetzen, rechter Fuß Schritt vorwärts

## **¼ turn right, cross shuffle, touch, cross, touch,slap heel**

- 1-2** Linker Fuß Schritt vorwärts und ¼ Rechtsdrehung auf den Fußballen Gewicht auf rechten Fuß
- 3&4** Linken Fuß weit vor dem rechten Fuß kreuzen, rechten Fuß etwas zum linken Fuß heransetzen, linken Fuß weit vor dem rechten Fuß kreuzen
- 5-6** Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechten Fuß vor dem linken Fuß kreuzen
- 7** Linke Fußspitze links auftippen
- 8** Linken Fuß hinter dem rechten Fuß anwinkeln und mit der rechten Hand auf die Ferse schlagen

## **Grapevine left with scuff, jazz-box with scuff**

- 1-2** Linker Fuß Schritt nach links und rechten Fuß hinter dem linken Fuß kreuzen
- 3-4** Linker Fuß Schritt nach links und rechter Fuß starker Bodenstreifer nach vorne
- 5-6** Rechten Fuß vor dem linken Fuß kreuzen und linker Fuß Schritt zurück
- 7-8** Rechten Fuß neben linkem Fuß absetzen und linker Fuß starker Bodenstreifer nach vorne

## **Jazz-box ¼ turn l with scuff, hip & shoulder bumps r&l**

- 1-2** Linken Fuß vor dem rechten Fuß kreuzen und rechten Fuß Schritt zurück mit ¼ Linksdrehung
- 3-4** Linken Fuß neben rechtem Fuß absetzen und rechter Fuß starker Bodenstreifer nach vorne
- 5-6** Rechter Fuß Schritt vorwärts & 2 x rechte Schulter & rechte Hüfte nach schräg rechts stoßen
- 7-8** Gewicht zurück auf linken Fuß & 2 x linke Schulter & rechte Hüfte nach schräg links stoßen

**Wiederholung bis zum Ende**