

Come Dance With Me



Choreographie: Jo Thompson Szymanski
Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance
Musik: **Come Dance With Me** von Nancy Hays

Diagonal locking steps, brush (scuff) r & l

- 1-2** Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3-4** Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - linken Fuß nach vorn schwingen (Hacke am Boden schleifen lassen)
- 5-6** Schritt nach schräg links vorn mit links - rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 7-8** Schritt nach schräg links vorn mit links - rechten Fuß nach vorn schwingen (Hacke am Boden schleifen lassen)

Jazz box with cross, weave r

- 1-2** Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt zurück mit links
- 3-4** Schritt nach rechts mit rechts - linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6** Schritt nach rechts mit rechts - linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7-8** Schritt nach rechts mit rechts - linken Fuß über rechten kreuzen

Scissor r & l

- 1-2** Schritt nach rechts mit rechts - linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4** Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
- 5-6** Schritt nach links mit links - rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8** Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

Scissor r, side, behind, ¼ turn l & step, step, ½ turn l

- 1-2** Schritt nach rechts mit rechts - linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4** Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 5-6** Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 7-8** Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende