

Closer



Choreographie: Mary Kelly
Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance
Musik: **Closer** von Susan Ashton,
Little Unlucky At Love von Jenai

Side, close, crossing shuffle r & l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß an rechten heransetzen
- 3 Rechten Fuß weit über linken kreuzen
- &4 Linken Fuß etwas an rechten heran gleiten lassen und rechten Fuß weit über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß an linken heransetzen
- 7 Linken Fuß weit über rechten kreuzen
- &8 Rechten Fuß etwas an linken heran gleiten lassen und linken Fuß weit über rechten kreuzen

Side, behind, chassé r turning ¼ r, step, ½ turn r, step, clap-clap

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3 Schritt nach rechts mit rechts
- &4 Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
- 5 Schritt nach vorn mit links
- 6 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem rechten Fuß (9 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links und 2x klatschen

Step, point, kick-ball-point 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linke Fußspitze links auftippen
- 3 Linken Fuß nach vorn kicken
- &4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechts Fußspitze rechts auftippen
- 5-8 wie 1-4

Cross rock, scissor step, side, behind, scissor step

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3 Schritt nach rechts mit rechts
- &4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7 Schritt nach links mit links
- &8 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

Wiederholung bis zum Ende