

Cherokee Boogie



Choreographie: Chris Kumre
Beschreibung: 48 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik: **Cherokee Boogie** von BR5-49

Hook combination l & r

- 1-2 Linke Hacke vorn auftippen, linken Fuß anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen
- 3-4 Linke Hacke vorn auftippen, linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Rechte Hacke vorn auftippen, rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 7-8 Rechte Hacke vorn auftippen, rechten Fuß neben linkem auftippen

Step, touch with ¼ turn r, cross touch and jazz box

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, dabei ¼ Drehung rechts herum (3 Uhr), linke Fußspitze links auftippen
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen, kleinen Schritt zurück mit links
- 7-8 Kleinen Schritt zur Seite mit rechts, linken Fuß an rechten heransetzen

Vine with brush r & l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß nach vorn schwingen
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich nach links

Struts with ¼ turn l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen, rechte Hacke absenken, dabei ¼ Drehung links herum (12 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen, linke Hacke absenken
- 5-8 wie 1-4 (9 Uhr)

Monterey turns

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum auf dem linken Ballen und rechten Fuß an linken heransetzen (12 Uhr)
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen, linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-8 wie 1-4 (3 Uhr)

Toe, slap, toe, slap, shimmy r

- 1-2 Rechten Fuß mit der Spitze auftippen, rechte Hacke mit Schwung absetzen
- 3-4 wie 1-2, aber mit links
- 5 Großen Schritt nach rechts mit rechts
- 6-8 Linken Fuß langsam an rechten heranziehen, dabei mit den Hüften wackeln, bei 8 klatschen

Wiederholung bis zum Ende