

Catch The Rain



Choreographie: Peter Metelnick & Alison Biggs
Beschreibung: 64 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance
Musik: **Sunshine In The Rain** von BWO (Bodies Without Organs)

Kick-ball-change, heel switches & rock forward, shuffle back turning ½ r

- 1&2** Rechten Fuß nach vorn kicken - rechten Fuß an linken heransetzen und Gewicht auf den linken Fuß verlagern
3&4 Rechte Hacke vorn auftippen - rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
&5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7&8 Cha Cha zurück, dabei ½ Drehung rechts herum ausführen (r - l - r) (6 Uhr)

Step, ¼ turn r, crossing shuffle, side rock, sailor shuffle

- 1-2** Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts
3&4 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - rechten Fuß etwas an linken herangleiten lassen und linken Fuß weit über rechten kreuzen
5-6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß

Touch back, ½ turn l, step, ¼ turn l, jazz box

- 1-2** Linke Fußspitze hinten auftippen, ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt zurück mit links
7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links

Side, clap-clap, ¼ turn l, clap, ¼ turn l, clap-clap, ¼ turn l, clap

- 1&2** Schritt nach rechts mit rechts - 2x klatschen
3-4 ¼ Drehung links herum dabei Schritt nach links mit links (9 Uhr) - 1x klatschen
5&6 ¼ Drehung links herum dabei Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr) 2x klatschen
7-8 ¼ Drehung links herum dabei Schritt nach links mit links (3 Uhr) - 1x klatschen

Cross rock, chassé r, cross, side, behind, side

- 1-2** Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 Schritt nach rechts mit rechts - linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
7-8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts

Cross rock, chassé l, cross, ¼ turn r, ¼ turn r, cross

- 1-2** Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3&4 Schritt nach links mit links - rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt zurück mit links (6 Uhr)
7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr) - linken Fuß über rechten kreuzen

Side, touch r & l, chassé r, rock back

- 1-2** Schritt nach rechts mit rechts - linken Fuß neben rechtem auf tippen
- 3-4** Schritt nach links mit links - rechten Fuß neben linkem auf tippen
- 5&6** Schritt nach rechts mit rechts - linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8** Schritt zurück mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

Chassé l, rock back, step, ½ turn l, walk 2

- 1&2** Schritt nach links mit links - rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 3-4** Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6** Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
- 7-8** 2 Schritte nach vorn (r - l) (Option: dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen)

Wiederholung bis zum Ende

