

Broken Heels



Choreographie: Mark Furnell & Jo & John Kinser
Beschreibung: 64 count, 2 wall, intermediate line dance
Musik: **Broken Heels** von Alexandra Burke

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 48 Takten nach 'Broken Heels'.

Kick, kick, rock back, step, lock, step, scuff

- 1-2 Rechten Fuß nach vorn kicken - rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Step, lock, step, scuff, side, behind, side, cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - linken Fuß über rechten kreuzen

Side rock, cross, hold, ¼ turn r, ½ turn r, ¼ turn r, hold

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr) - Halten

Cross, side, heel, close, cross, back, side, hold

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechte Hacke vorn auf tippen - rechten Fuß an linken heransetzen
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
- 7-8 Schritt nach links mit links - Halten

Behind, ¼ turn r, ¼ turn r, hold, ½ turn l, ½ turn l, step, hold

- 1-2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr) - Halten
- 5-6 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

Step, lock, step, hold, ½ turn r, ½ turn r, step, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

Restart: In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

½ turn l, ½ turn l, step, hold, kick, cross, rock back

- 1-2** ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
- 3-4** Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6** Linken Fuß nach schräg rechts vorn kicken - linken Fuß über rechten kreuzen
- 7-8** Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Heel grind, stomp 2x, heel step, heel step, back, close

- 1-2** Schritt nach vorn mit rechts, dabei die rechte Hacke von links nach rechts drehen - linken Fuß vorn aufstampfen
- 3-4** wie 1-2
- 5-6** Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen - linken Fuß an rechten heransetzen, nur die Hacke aufsetzen
- 7-8** Schritt nach hinten mit rechts - linken Fuß an rechten heransetzen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 7. Runde - 6 Uhr)

Cross, slow unwind ½ l

- 1-8** Rechten Fuß über linken kreuzen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)

