

Boyfriend

Choreographie: Maggie Gallagher

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Musik: **Boyfriend** von Lou Bega



Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Takten

Side-touch-side-touch, chassé r, behind-side-cross, side rock-cross

- 1&** Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- 2&** Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
- 3&4** Schritt nach rechts mit rechts - linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5&6** Linken Fuß hinter rechtem kreuzen, Schritt nach rechts mit rechts u. linken Fuß über rechten kreuzen
- 7&8** Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen

¼ turn r-hold-¼ turn r-hold-locking shuffle forward, step-lock-step-step-lock-step-stomp

- 1&** ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach hinten mit links und halten (3 Uhr)
- 2&** ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und halten (6 Uhr)
- 3&4** Schritt nach vorn mit links - rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
- 5&** Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 6&** Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links
- 7&8** Rechten Fuß hinter linkem einkreuzen, Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß schräg rechts vorn aufstampfen (rechtes Knie leicht gebeugt, linke Hacke etwas angehoben)

Sweep/touch forward, point l, sailor shuffle turning ½ l, step, kick, back, rock back

- 1-2** Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und linke Fußspitze vorn auftippen, linke Fußspitze links auftippen
- 3&4** Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ½ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
- 5-6** Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß nach vorn kicken
- 7-8&** Schritt nach hinten mit links, Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben und Gewicht zurück auf den linken Fuß

Crossing toe strut jazz box turning ¼ r-step-hold-turn ½ l-hold-step-hold-turn ½ l-hold

- 1&** Rechten Fuß über linken kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen, rechte Hacke absenken
- 2&** Schritt nach hinten mit links, nur die Fußspitze aufsetzen, linke Hacke absenken
- 3&** ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen, rechte Hacke absenken (3 Uhr)
- 4&** Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen, linke Hacke absenken
- 5&** Schritt nach vorn mit rechts und halten
- 6&** ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links und halten (9 Uhr)
- 7&8&** Wie 5&6& (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende