

Bobbie Sue



Choreographie: Alice Daugherty & Tim Hand
Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance
Musik: **Bobbie Sue** von Oak Ridge Boys,
Skiffle Billy Bop von The Lennerockers
No Shoes, No Shirt, No Problems von Kenny Chesney

Touch, kick, behind-back-cross r & l

- 1-2** Rechte Fußspitze rechts angewinkelt auf tippen - rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken
- 3&4** Rechten Fuß hinter linken kreuzen - kleinen Schritt zurück mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-8** wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Side rock, crossing shuffle, ¼ turn r, ¼ turn r, crossing shuffle

- 1-2** Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3** Rechten Fuß weit über linken kreuzen
- &4** Linken Fuß etwas an rechten heran gleiten lassen und rechten Fuß weit über linken kreuzen
- 5-6** ¼ Drehung rechts herum und Schritt zurück mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
- 7** Linken Fuß weit über rechten kreuzen
- &8** Rechten Fuß etwas an linken heran gleiten lassen und linken Fuß weit über rechten kreuzen

Sweep, shuffle forward r & l, step, ½ turn l

- 1-2** ¼ Drehung links herum, dabei rechten Fuß im Halbkreis nach vorn schwingen (3 Uhr) - rechten Fuß neben linkem auf tippen
- 3-4** Cha Cha nach vorn (r - l - r)
- 5-6** Cha Cha nach vorn (l - r - l)
- 7-8** Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links

Jazz box, heel taps 3x

- 1-2** Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt zurück mit links
- 3-4** Schritt nach rechts mit rechts - linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-8** Rechte Fußspitze etwas nach außen drehen und rechte Hacke 3x auf tippen

Wiederholung bis zum Ende