



Baila Cha Cha

Choreographie: Caryl Cusens
Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance
Musik: Dance with Me von Mary Mary,
Shackles von Mary Mary

Rock forward l, shuffle in place, rock back r, shuffle in place

1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß leicht anheben, Gewicht zurück auf rechten Fuß
3 & 4 Cha-Cha auf der Stelle (l-r-l)
5-6 Schritt zurück mit rechts, linken Fuß leicht anheben, Gewicht zurück auf linken Fuß
7 & 8 Cha-Cha auf der Stelle (r-l-r)

Cross rock l, shuffle in place, Cross rock r, shuffle in place

1-2 Linken Fuß über rechten Fuß kreuzen, rechten Fuß leicht anheben, Gewicht zurück auf rechten Fuß
3 & 4 Cha-Cha auf der Stelle (l-r-l)
5-6 Rechten Fuß über linken Fuß kreuzen, linken Fuß leicht anheben, Gewicht zurück auf linken Fuß
7 & 8 Cha-Cha auf der Stelle (r-l-r)

Step l, ½ turn right, step l, clap, step r, ½ turn left, step r, clap

1-2 Schritt nach vorn mit links, ½ Drehung rechts herum
3-4 Schritt nach vorn mit links, Klatschen
5-6 Schritt nach vorn mit rechts, ½ Drehung links herum
7-8 Schritt nach vorn mit rechts, Klatschen

Hip bumps to left and right, step ¼ turn right, touch, shuffle in place

1&2 Linken Fuß vorn aufsetzen und die Hüften nach l-r-l bewegen
3&4 Rechten Fuß vorn aufsetzen und die Hüften nach r-l-r bewegen
5-6 Schritt nach vorn mit links, dabei ¼ Drehung rechts herum ausführen, rechten Fuß neben linkem auftippen
7&8 Cha-Cha auf der Stelle (r-l-r)

Wiederholung bis zum Ende