

BJ Cha-Cha

Choreographie: Billy Been
Beschreibung: 42 count, 4-wall, Intermediate couples-circle dance
Musik: **Confessin' My Love** von Shawn Camp



Hinweis: Sweetheart-Position; Tanz im Kreis gegen den Uhrzeigersinn, der Herr innen, die Dame außen. Die rechten Hände fassen sich über der rechten Schulter der Dame, die linken vor dem Herrn.

Rock step fwd, shuffle back, rock back, shuffle fwd(D:½ turn)

- 1-2 Beide:** Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf rechten Fuß
3&4 Beide: Schritt zurück mit links, rechten Fuß neben linkem Fuß absetzen, Schritt zurück mit links
5-6 Beide: Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben, Gewicht vor auf linken Fuß
7&8 Dame: ½ Linksdrehung mit 3 kleinen Schritten vorwärts(r-l-r)
Die Dame schaut nunmehr den Mann an. Bei der Drehung wird die rechte Hand über den Kopf der Dame geführt. Nach der Drehung sind die Arme gekreuzt.
Herr: 3 kleine Schritte am Platz (r-l-r)

Rock step fwd, shuffle back (D:½ turn), rock back, shuffle fwd

- 1-2 Dame:** Schritt zurück mit links, rechten Fuß etwas anheben, Gewicht vor auf rechten Fuß
Herr: Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf rechten Fuß
3&4 Dame: ½ Rechtsdrehung mit 3 kleinen Schritten vorwärts(l-r-l)
Man ist nunmehr wieder in der Sweetheart-Position
Herr: 3 kleine Schritte am Platz (l-r-l)
5-6 Beide: Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben, Gewicht vor auf linken Fuß
7-8 Beide: Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß neben rechtem absetzen, Schritt nach vorn mit rechts

Step, ½ turn r, shuffle in place, step, ¼ turn l, step, ¼ turn l

- 1 Beide:** Schritt nach vorn mit links,
2 Beide: ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts
Die linke Hand wird über den Kopf der Dame gehoben, die Hände sind nach der Drehung gekreuzt
3&4 Beide: 3 Cha-Cha-Schritte am Platz ausführen (l-r-l)
5-6 Beide: Schritt nach vorn mit rechts, ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
7-8 Beide: Schritt nach vorn mit rechts, ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
*Während der ersten ¼ Drehung hebt man die linken Hände über den Kopf der Dame.
Bei der 2. Drehung kehrt man zur Sweetheart-Position zurück.*

Jazz-box 2x

- 1-2 Beide:** Rechten Fuß vor linken kreuzen, Schritt zurück mit links
3-4 Beide: Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem Fuß absetzen
5-8 Beide: Wiederholung 1-4

Shuffles 5x

- 1&2 Beide:** Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß neben rechtem absetzen, Schritt nach vorn mit rechts
3&4 Beide: Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß neben rechtem absetzen, Schritt nach vorn mit links
5-8 Beide: Wiederholung 1-4
9&10 Beide: Wiederholung 1&2

Wiederholung bis zum Ende