

All Day Long



Choreographie: Gary Lafferty
Beschreibung: 64 count, 2 wall, intermediate line dance
Musik: **Mr. Mom** von Lonestar

Toe strut r & l, kick, out, out, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen, rechte Hacke absenken
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen, linke Hacke absenken
- 5-6 Rechten Fuß nach vorn kicken, kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 Kleinen Schritt nach links mit links, Halten

Behind, side, scuff, side, sailor step, hold

- 1-2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen, Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen, Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen, Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 Gewicht zurück auf den linken Fuß, Halten

Behind, side, cross, hold, scissor step, hold

- 1-2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen, Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen, Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen, Halten

Side, behind, side, cross, side, hold, back rock

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts, Halten
- 7-8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den rechten Fuß

Rumba box

- 1-2 Schritt nach links mit links, rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, Halten
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt zurück mit rechts, Halten

Back, lock, back, kick, back, close, cross, side

- 1-2 Schritt zurück mit links, rechten Fuß über linken einkreuzen
- 3-4 Schritt zurück mit links, rechten Fuß nach vorn kicken
- 5-6 Schritt zurück mit rechts, linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen, Schritt nach links mit links

Back rock, side, hold, coaster step, hold

- 1-2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts, Halten
- 5-6 Schritt zurück mit links, rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links, Halten

Rock forward, rock back, step, hold, turn ½ l, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, Halten
- 7-8 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr) - Halten

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach der 2. Runde - vor Beginn der 3. Runde)

Toe strut r & l, kick, out, out, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen, rechte Hacke absenken
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen, linke Hacke absenken
- 5-6 Rechten Fuß nach vorn kicken, kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 Kleinen Schritt nach links mit links, Halten

Behind, side, scuff, side, sailor step, hold

- 1-2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen, Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen, Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen, Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 Gewicht zurück auf den linken Fuß, Halten

Step, hold, turn ½ l, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, Halten
- 3-4 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr), Halten

