

13MWZ



Choreographie: Sherry McClure
Beschreibung: 32 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik: **13MWZ** von Deryl Dodd,
Maria von Ricky Martin
Let's Get Loud von Jennifer Lopez

Side rock, crossing shuffle r & l

- 1-2** Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3** Rechten Fuß weit über linken kreuzen
- &4** Linken Fuß etwas an rechten heran gleiten lassen und rechten Fuß weit über linken kreuzen
- 5-6** Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7** Linken Fuß weit über rechten kreuzen
- &8** Rechten Fuß etwas an linken heran gleiten lassen und linken Fuß weit über rechten kreuzen

Point switches, heel, toe, kick-ball-change 2x

- 1&2** Rechte Fußspitze rechts auftippen, rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
- &3** Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen
- &4** Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze schräg links hinten auftippen
- 5&6** Linken Fuß nach vorn kicken, linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 7&8** wie 5&6

Step, ½ turn r, rock step 2x, shuffle forward

- 1-2** Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts
- 3-4** Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6** wie 3-4 (oder die Hüften über die 2 Takte rollen)
- 7&8** Cha Cha nach vorn (l - r - l)

Rock step, shuffle in place turning ¾ r, rock step, coaster cross

- 1-2** Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4** Cha Cha auf der Stelle, dabei eine ¾ Drehung rechts herum ausführen (r - l - r) ((3 Uhr)
- 5-6** Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8** Schritt zurück mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

Wiederholung bis zum Ende