

# 1000 Years (Or More)



**Choreographie:** Martin Ritchie  
**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, beginner line dance  
**Musik:** **A Love Worth Waiting For** von Shakin' Stevens,  
**My Heart Is Lost To You** von Brooks & Dunn,  
**I'm Outta Love** von Anastacia,  
**Senorita Margarita** von Tim McGraw

## **Step, touch, side, together, back, touch, side, together**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 Schritt nach links mit links, rechten Fuß an linken heransetzen
- 5-6 Schritt zurück mit links, rechten Fuß neben linkem auftippen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß an rechten heransetzen

## **Step, tap, back & ¼ turn r, side, step, tap, back & ¼ turn l, side**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linke Fußspitze hinten auftippen
- 3-4 Schritt zurück mit links und ¼ Drehung rechts herum (3 Uhr), Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechte Fußspitze hinten auftippen
- 7-8 Schritt zurück mit rechts und ¼ Drehung links herum (12 Uhr), Schritt nach links mit links

## **Cross strut, side strut, jazz box turning ¼ r**

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen, rechte Hacke absenken
- 3-4 Schritt nach links mit links, nur die Fußspitze aufsetzen, linke Hacke absenken
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen, Schritt zurück mit links
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr), Schritt nach vorn mit links

(Ende: In der letzten Runde die Drehung weglassen, um mit Blickrichtung nach vorn zu enden)

## **Cross strut, side strut, jazz box**

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen, rechte Hacke absenken
- 3-4 Schritt nach links mit links, nur die Fußspitze aufsetzen, linke Hacke absenken
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen, Schritt zurück mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts, Schritt nach vorn mit links

**Wiederholung bis zum Ende**